

01

El príncipe de Egipto

02

José: el rey de los sueños

03

El hombre que hacía milagros

04

Crónicas de Narnia

05

Natividad

06

Vivir para siempre

07

El Señor de los Anillos

08

La misión

09

Pena de muerte

10

Silencio



XX Semana Cine espiritual

«Joyas de cine espiritual»

www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual

El Señor de los Anillos

Peter Jackson, 2001

Sinopsis

Fiel adaptación de la novela de J.R.R. Tolkien que narra el peligroso viaje del joven hobbit Frodo y la Compañía del Anillo a través de la Tierra Media para destruir el Anillo Único en el Monte del Destino. El Anillo Único fue forjado en secreto por Sauron para esclavizar a toda la Tierra Media, dominando a todas las razas, tanto de elfos como de enanos como de hombres. Sauron quiere recuperar el anillo, así que ordena a espectros y orcos la persecución de la Compañía del Anillo, un grupo compuesto por Frodo y sus leales amigos hobbits, un poderoso mago, dos hombres, un elfo y un enano.

Título original: *The Lord of the Rings: The Fellowship of the Ring*. Dirección: Peter Jackson. Guion: Fran Walsh, Philippa Boyens. Género: Fantástico. Aventuras. Países: Nueva Zelanda y EE.UU. Música: Howard Shore. Fotografía: Andrew Lesnie. Reparto: Elijah Wood, Viggo Mortensen, Sean Astin, Orlando Bloom, Cate Blanchett. Duración: 180 minutos. Edad recomendada: Todos los públicos.

J.R.R. Tolkien y *El Señor de los Anillos* 🔍

El autor de *El Señor de los Anillos* es J.R.R. Tolkien, un escritor y profesor católico, amigo de C.S. Lewis, otro de los grandes escritores cristianos británicos. De madre católica, tras quedar huérfano a los doce años, Tolkien fue acogido por el padre Francis Morgan, un jesuita que tuvo una gran influencia en su vida, al igual que el Oratorio de Birmingham, en el que se vivía la espiritualidad de san Felipe Neri en Inglaterra. De hecho, la familia vivía cerca del Oratorio y allí iban a misa y hacían ejercicios espirituales. Tolkien, inspirado por su fe cristiana católica, escribió una de las sagas más apasionantes de la literatura fantástica, basada en una tierra y unos personajes mitológicos, pero con un gran trasfondo espiritual y bíblico. Una saga que nos lleva a hacernos preguntas sobre la resistencia al mal, la verdad, el destino y el libre albedrío y el sacrificio. Una saga que nos invita a salir de nuestra zona de confort y vivir un viaje inesperado.

Averigua: ¿Quién es el santo fundador del Oratorio de Birmingham?

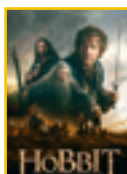
Domenico Barberi Felipe Neri John Henry Newman



La Semana de Cine Espiritual

La [Semana de Cine Espiritual](#) lleva 20 años proyectando [películas inspiradoras](#) que promueven valores humanos y espirituales y que mueven nuestro corazón y nuestra mente, ayudándonos a mirar más allá, haciéndonos preguntas y buscando respuestas. Algunas de las películas propuestas están basadas en novelas de literatura fantástica que tienen un trasfondo cristiano y que muestran aspectos de la historia de la salvación y de la lucha del bien contra el mal, de la luz contra las tinieblas. Señala cuál de estas películas de la Semana de Cine Espiritual está basada en la primera novela de J.R.R. Tolkien, que explora el universo mitológico de la Tierra Media:

[Maléfica](#) [Crónicas de Narnia: El león, la bruja y el armario](#) [El príncipe Caspian](#) [El Hobbit](#)



ORGANIZA:



COLABORAN:

edebé





Personajes y valores

Elige una característica para cada uno. **Dialogamos:** ¿En qué se parecen los [elfos](#) y los [ángeles](#)? Los elfos se llaman a sí mismos los **Quendi**, que significa "los que hablan". Son sabios, pueden curar y son prácticamente inmortales. ¿De qué criaturas proceden los orcos? De la corrupción de algunos elfos, torturados por Melkor. Según la tradición cristiana, algunos ángeles también se corrompieron, por su soberbia.

1. Frodo: 2. Gandalf: 3. Aragon: 4. Sam:

5. Arwen: 6. [Galadriel](#): 7. Boromir: 8. Saruman: Amistad, humildad, valentía, generosidad, liderazgo, sabiduría, lealtad, crueldad, traición...



La lucha contra el mal

El mal crece y se revuelve en [Mordor](#), llamando al anillo para que vuelva con su dueño. Y es que Sauron convenció a los elfos para que forjaran los Anillos de Poder: tres para los reyes elfos, siete para los enanos, y nueve para los hombres. Pero forjó, en secreto, el Anillo Único, que tiene el poder de esclavizar toda la Tierra Media. Si [Sauron](#) se hace de nuevo con el anillo, nada le impedirá sumir la Tierra Media en una segunda oscuridad. Un anillo que corrompe hasta la más buena de las criaturas, de ahí que ni [Gandalf](#) ni [Galadriel](#) quieran usarlo contra el enemigo. La única solución es destruirlo en el Monte del Destino. Y es que el mal que hay en el mundo, como el anillo, no se destruye fácilmente. Y se extiende corrompiendo a todas las criaturas y llevando el sufrimiento a la humanidad. Sin embargo, como nos recuerda Gandalf, todos podemos decidir qué hacer con el tiempo que se nos ha dado y luchar contra el mal y el sufrimiento en el mundo. **Elige uno de estos [males que asolan a la humanidad](#) y realiza un trabajo** proponiendo acciones para acabar con él y una persona o institución que luche en su contra:

Guerra Hambre Enfermedad Cambio climático



Frases para dialogar

¿Quién las dice y por qué? ¿Cuál hace referencia a la criatura Gollum?

Saruman: *Contra el poder de Mordor no hay victoria posible. Debemos unirnos a él, Gandalf. Sería lo más sabio.*

Arwen: *Antes compartiría una vida contigo que enfrentarme a todas las edades de este mundo sola.*

Gandalf: *No seas ligero a la hora de adjudicar muerte o juicio. Ni los sabios pueden discernir esos extremos. **Hace referencia a Gollum y a la compasión de Bilbo al dejarlo vivir. Gandalf intuye que quizá puede cumplir una misión.***

Aragon: *Yo te ayudaré a llevar esta carga, mientras seas tú quien la lleve.*

Gandalf: *Lo único que podemos decidir es qué hacer con el tiempo que se nos ha dado. Hay otras fuerzas en el mundo además de la voluntad del mal.*

Boromir: *Solo deseo un poder suficiente que defienda a mi pueblo.*

Galadriel: *Hasta el más pequeño puede cambiar el curso del futuro.*



La Comunidad del Anillo

"Debéis uniros o pereceréis", aconseja Elrond a los representantes de las razas reunidas en el Concilio de Rivendel para decidir qué se hace con el anillo. Y, tras perder a Gandalf, Galadriel anima a Frodo recordándole que aún hay esperanza mientras la Comunidad permanezca fiel, aunque tenga que asumir la soledad de ser el portador del anillo. Y es que Frodo, que muestra una extraordinaria resistencia al mal del anillo, se sacrificará para llevarlo al Monte del Destino, y así salvar a la Tierra Media. Sin embargo, el viaje será duro y representantes de cada raza lo acompañarán y defenderán, poniendo sus talentos al servicio de un viaje que es la única esperanza para todos los pueblos. Porque, a pesar de que el mal se extiende, también las fuerzas del bien inspiran y siembran talentos en hombres y mujeres que, unidos, darán lo mejor de sí mismos para que el bien triunfe y reine la paz. **Dialogamos:** ¿Qué [comunidad](#) sigue en nuestro mundo los pasos de Jesús de Nazaret y animada por el Espíritu Santo llena el mundo de esperanza? [La Iglesia](#). Haz un trabajo sobre la Iglesia en el mundo de hoy, mostrando su contribución a la paz y a la reconciliación entre los pueblos.

