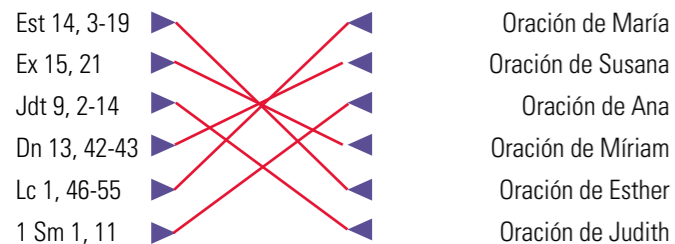




La fuerza de la oración

La familia Payne es una familia católica y Michelle fue educada en la fe desde pequeña. Mujer de fe y oración, afirma que la oración la ha sostenido en momentos muy difíciles, como cuando rezó tras la caída para que los caballos no la pisotearan, cuando oraba por su recuperación tras la fractura de cráneo o cuando se dirige a su madre y a su hermana, ya fallecidas, antes de la carrera de Melbourne: *Mamá, Brigid, seguid conmigo*. **Puesta en común:** ¿En qué ocasiones Michelle y su familia aparecen rezando en la película? ¿Crees que merece la pena orar? ¿Escucha Dios nuestras oraciones?

En la Biblia se muestra cómo la oración insistente desde la fe y la humildad toca el corazón de Dios y puede transformar a las personas radicalmente. **Relaciona las citas de oraciones bíblicas** con las mujeres orantes del Antiguo y Nuevo Testamento:



Ellas cuidan de nosotros

Michelle no solo reza a Dios, pide ayuda también a su madre y a su hermana, ya que cree que están en el cielo con Dios y que se preocupan por ella y por su familia. Tras la victoria de su hija, Paddy señala al cielo, agradecido a Dios, a su mujer y a su hija, que cree que están con Él: *Ella está allí arriba, cuidando de nosotros*, le explicó a Michelle cuando era pequeña. En la Iglesia celebramos el **día de Todos los Santos**, una fiesta en memoria de todos los difuntos que, aunque no estén canonizados, ya disfrutaban del cielo y de la vida eterna con Dios. **Averigua:** ¿Qué día se celebra esa fiesta? **1 de noviembre.**

Jesús insiste en la necesidad de la oración. Con la parábola del juez y la viuda nos muestra a una mujer que, por su insistencia, logró que se le hiciera justicia: “¿Y Dios no hará justicia a sus elegidos, que claman a Él día y noche, haciéndoles esperar? Yo os digo que les hará justicia prontamente. Pero el Hijo del hombre, cuando venga, ¿encontrará fe en la tierra?” (Lc 18, 7-8)



Las Hermanas de Loreto

Michelle fue educada en escuelas católicas y acudió al Loreto College Ballarat en Secundaria, un colegio de la orden de las Hermanas de Loreto, conocidas en España como **Madres Irlandesas**. Afirma en una entrevista que la filosofía y los valores de la escuela tuvieron un gran impacto en ella: “Mi familia y la escuela tenían los mismos valores, así que se reforzaban mutuamente. La escuela realmente creía en la dignidad de todas las personas, que todos importan, y en la importancia de trabajar duro para desarrollar los talentos con los que has sido bendecido”. Y es que ya lo decía la **fundadora** del Instituto de la Bienaventurada Virgen María o las Hermanas de Loreto: “En el futuro, las mujeres harán grandes cosas”. Una mujer de vanguardia, nacida en Inglaterra en el siglo XVI, que no quiso vivir la vida religiosa en clausura y apostó por la vida activa y la educación integral de las mujeres en unos tiempos difíciles. Acabó juzgada por la Inquisición y con su obra casi hundida. No se la reconoció como fundadora religiosa hasta comienzos del siglo XX. Una mujer atenta a los signos de los tiempos y pionera en la Iglesia Católica, en unos tiempos en los que consagrarse a Dios, sin vivir en clausura, suponía un auténtico desafío. **Averigua** cómo se llama esa gran mujer y haz un trabajo sobre su vida y obra:

- Teresa de Calcuta Mary Ward Teresa de Jesús

Investiga: ¿Qué religiosa del siglo XX fue Hermana de Loreto, pero recibió una “llamada dentro de la llamada” y fundó una orden religiosa para servir a los más pobres de entre los pobres? **Teresa de Calcuta.**

Testigos de esperanza

Mary Ward, Teresa de Jesús, Teresa de Calcuta, Kate Sheppard o Michelle Payne son mujeres cristianas, fuertes, seguras de sí mismas y decididas a mirar el mundo con esperanza para construir un mundo mejor en igualdad. Y es que es preocupante que todavía hoy en día en la Iglesia, como el **papa Francisco** afirma, “el papel de servicio al que todo cristiano está llamado se desliza, en el caso de la mujer, algunas veces, hacia papeles más bien de servidumbre que de verdadero servicio.” **Reflexión y puesta en común:** ¿Qué puedes hacer tú para construir la igualdad entre hombres y mujeres en tu entorno?

En una cultura que quiere a los jóvenes aislados y replegados en mundos virtuales, hagamos circular esta palabra de Jesús: “Levántate... ‘sueña’, ‘arriesga’, ‘comprométete para cambiar el mundo’, ‘enciende de nuevo tus deseos, contempla el cielo, las estrellas, el mundo a tu alrededor’. ‘Levántate y sé lo que eres.’”

Mensaje del papa Francisco en la 35ª Jornada Mundial de la Juventud



Especiales



Corre como una chica



Mi hermano persigue dinosaurios



Los Rodríguez y el más allá



Uno para todos



Remí, una aventura extraordinaria

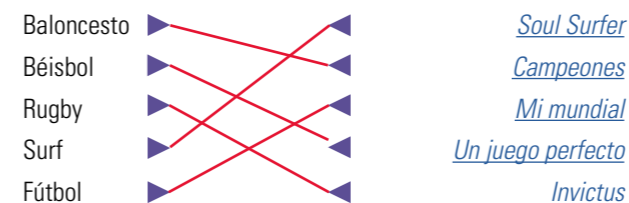


El progreso del peregrino



Cine espiritual y deporte

Muchas películas sobre jóvenes deportistas están basadas en historias reales de superación y resiliencia que nos enseñan a dar lo mejor de nosotros mismos y superar las dificultades para lograr nuestros sueños. La Semana de Cine Espiritual ha ofrecido algunas de las mejores historias. **Señala** qué deporte corresponde a cada película de la derecha y **averigua** cuál está protagonizada por una mujer: **4**



¿Cuál está protagonizada por personas con discapacidad? **1**

Puesta en común: ¿Cuál te gustaría ver y por qué?



www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual

Corre como una chica

Historia inspiradora basada en la vida de la joven Michelle Payne, la más pequeña de 10 hermanos y la primera jockey mujer que llegó a ganar la Copa Melbourne (2015) en un mundo de hombres. Y es que desde que era una niña soñaba con ganar esa copa en la que es una de las carreras de caballos más duras. Gracias al amor y apoyo de su padre y su hermano, con síndrome de Down, logrará conseguirlo. Una historia inspiradora de esfuerzo en una familia cristiana que, a pesar de vivir varias tragedias, mantiene la esperanza y logra superar los obstáculos.

Título original: *Ride Like a Girl*. **Dirección:** Rachel Griffiths. **Guion:** Andrew Knight, Elise McCredie. **País:** Australia. **Género:** Drama, Biográfico, Deporte. **Música:** David Hirschfelder. **Duración:** 98 minutos. **Distribuidora:** Flins & Pinículas. **Intérpretes:** Teresa Palmer, Sam Neill, Stevie Payne, Sullivan Stapleton, Sophia Forrest. **Calificación por edades:** Apta para todos los públicos.

Responsabilidad - Inclusión - Esperanza - Ternura - Resiliencia - Lealtad - Perseverancia - Amistad - Amabilidad - Respeto - Paciencia.

VALORES CLAVE

1. Reflexionar sobre los obstáculos que encuentran muchas mujeres en su vida profesional y valorar la importancia de la lucha por la igualdad en diferentes ámbitos de la sociedad, como por ejemplo el deporte.
2. Reconocer e identificar diferentes valores y antivalores en los protagonistas de la película, en consonancia con los valores evangélicos de Jesús, como portador de esperanza para el mundo.
3. Reflexionar sobre los valores de la igualdad, la inclusión, la fe, la esperanza y la importancia del apoyo de la familia.
4. Valorar la importancia de la oración para sostener la esperanza.
5. Acercarse a la figura de Mary Ward, fundadora de las Hermanas de Loreto y mujer de vanguardia.

OBJETIVOS DIDACTICOS

Comunicación lingüística - Conciencia y expresiones culturales - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor - Competencias sociales y cívicas - Aprender a aprender - Competencia digital.

COMPETENCIAS



Quiero ser jockey

Michelle Payne es la primera mujer jockey (jinete) en ganar la Copa Melbourne, a lomos del caballo Prince of Penzance. La Copa Melbourne es la carrera hípica más importante de Australia, que se celebra desde 1861. Las [carreras de caballos](#) son el tercer deporte con más aficionados de Australia, detrás del fútbol australiano y la liga de rugby. Las carreras de caballos son deportes ecuestres, pero no son disciplinas olímpicas como los saltos ecuestres o la doma clásica. También hay deportes ecuestres en equipo con pelota, como el polo o el pato. Su origen remoto está en la antigua Grecia, y el más reciente, tal y como los conocemos ahora, en Inglaterra, recibiendo el nombre popular de *turf* (césped). Los jinetes tienen diferentes categorías: jockeys y jocketas (profesionales y aprendices) y los amateurs (aficionados), que son gentlemen y amazonas. Los entrenadores de caballos cuidan de los animales, además de ocuparse del entrenamiento y de la selección de las carreras más adecuadas en las que competir. Las apuestas son su principal medio de sustentación. Lo más sacrificado de un jockey es mantener el peso adecuado, ya que

debe rondar los 50 y pocos kilos, y son los jueces los que determinan que el jockey lleve el peso adecuado antes y después de la carrera. "Lo peor no es no comer, sino no beber. La sed es lo peor; un vaso de agua no engorda, pero pesa, y entonces no puedes beber porque un vaso de agua pesa 200 gramos", afirma Ana Chavarrías, hija de jockey. En España hasta la década de los setenta del siglo pasado las mujeres tenían prohibido montar caballos de carreras. Pilar Gómez se convirtió en la primera jocketa profesional en 1982. Actualmente, en España hay cinco jocketas y siete amazonas. Destacan [Nieves García](#) y Gloria Madero, que es entrenadora y la más premiada a nivel nacional e internacional. Hoy en día los deportes ecuestres se han incorporado a determinadas terapias en las que el caballo es una herramienta para la rehabilitación de personas con discapacidad (equinoterapia).

Puesta en común: ¿Qué te parece lo más duro en la vida de un jockey? ¿Por qué? **Averigua:** ¿Cuántas victorias necesita un jockey amateur para convertirse en profesional? **45.** ¿Quién crees que gana más dinero en las carreras de caballos: el propietario, el entrenador o el jockey? **El propietario.**

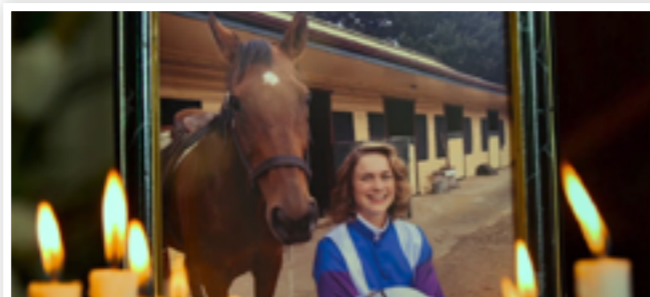


Caerse y levantarse

"Es bueno mostrar a los jóvenes con sueños que incluso cuando es difícil no tienes que rendirte", afirma Michelle Payne en una [entrevista](#) tras ganar la Copa Melbourne en 2015. Toda la [vida de Michelle](#) es un ejemplo de superación de la adversidad gracias a la fe y al apoyo de la familia. Tenía tan solo 6 meses cuando su madre falleció en un accidente de tráfico, dejando a su padre Paddy a cargo de 10 hijos, uno de ellos con síndrome de Down. "Fueron tiempos muy difíciles, pero todo ello me hizo mucho más fuerte, porque todos cuidábamos de todos". En 2004, con tan solo 19 años, sufrió una caída del caballo que le causó graves lesiones: fractura del cráneo y lesiones cerebrales que tardaron meses en recuperarse. Más adelante sufrió varias lesiones en otras caídas: 10 vértebras fracturadas, costillas rotas y un tobillo dislocado. En 2007 su hermana Brigid murió de un ataque al corazón 8 meses después de caer del caballo. Por no hablar de las dificultades y barreras que le imponían por ser mujer. Pero ella tenía dos ingredientes secretos para levantarse y sobreponerse a las dificultades que se iba encontrando en el camino.

Añade las letras que faltan y descubrirás cuáles son:

F E Y P A C I E N C I A



"En los momentos más difíciles debes tener fe; es lo que nos hace superarlos."



Personajes y valores

Señala uno o dos valores o cualidades que posean los personajes. Pueden ser positivas o negativas. **Dialogamos:** ¿Cómo acompaña el Padre Keane a la familia a lo largo de la película?

Michelle: _____
 Paddy: _____
 Stevie: _____
 Darren: _____
 Gary: _____
 Padre Keane: _____

Empatía, resiliencia, paciencia, machismo, responsabilidad, fe, esperanza, orgullo, egoísmo, esfuerzo, honradez, generosidad, trabajo, perseverancia, sinceridad, acompañamiento, capacidad de escucha, espíritu de sacrificio...



Frases para dialogar

¿Quién dice estas frases y por qué?

Paddy: *No es una cuestión de velocidad, sino de paciencia.*

Michelle: *A vuestros maridos no les decís que lo dejen y también han caído.*

Stevie: *¿Qué pasará si papá se muere? ¿Qué va a pasar conmigo?*

Gary: *Una mujer nunca ganará la Copa Melbourne, no lo verán mis ojos.*

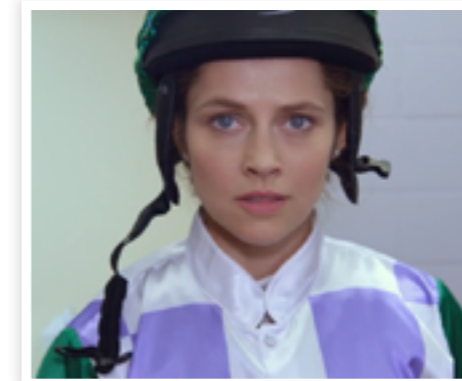
Paddy: *Si el Señor quiere llevarme, me iré con Él.*

Paddy: *Lo que importa son las opciones que uno se da a sí mismo.*

Paddy: *Estarás lista cuando yo lo diga.*

Paddy: *¿Lo ve? Debe hacerle preguntas que puedan interesarle algo.*

Paddy: *Ahora está con su madre.*



Cine inclusivo

Stevie es el hermano de Michelle Payne con síndrome de Down y actúa en la película haciendo de sí mismo. Hasta hace bien poco, lo "normal" era que actores profesionales interpretaran a las personas con discapacidad y apenas había oportunidades para actores con síndrome de Down u otras discapacidades. Sin embargo, las cosas están cambiando y se está haciendo un cine más inclusivo. En España, la película [Campeones](#) nos ha mostrado con humor y cariño la realidad de las personas con discapacidad intelectual gracias a actores con discapacidad. Esa película es inclusiva, no solo por los actores, sino también por los trabajadores detrás de las cámaras. Y en [Especiales](#), otra propuesta de esta XVII Semana de Cine Espiritual, han actuado jóvenes con autismo.



Hoy hemos vencido al mundo

Michelle compitió en la Copa Melbourne con los colores de las mujeres sufragistas: el púrpura, el blanco y el verde. El púrpura simboliza la dignidad, el blanco la pureza y el verde la esperanza. Y es que tuvo que perseguir su sueño de ser jocketa en un mundo dominado por jockeys y entrenadores varones. Había tenido el ejemplo de superación de sus propias hermanas, que también tuvieron que luchar contra un machismo muy arraigado:

— *He ganado cuatro veces con Ginger Hern y me sustituyen por un hombre, ¿no puedes decir algo?*

— *No depende de mí, Brigid. Sigue trabajando así y seguro que Ginger te dará una oportunidad.*

— *Ya trabajo el doble, ¿de qué me sirve?*

Cuando comienza a buscar entrenador se encuentra con los mismos obstáculos que sus hermanas, obstáculos que sus hermanos no han vivido. "¿Cómo se aprende a montar? Pues compitiendo. Si no te dan oportunidades no puedes prosperar. Estamos luchando por la igualdad, pero va a ser duro", afirma Nieves García. **Lectura de la entrevista y puesta en común:** <https://bit.ly/2ZPYOAE>
Investiga: Une a estas mujeres pioneras con sus logros.

Me gustaría decirles que les den a quienes creen que las mujeres no tenemos fuerza. Hoy hemos vencido al mundo. (Michelle Payne)



- | | | |
|----------------------|-----|---|
| Alice Guy | ▶ ◀ | 1.ª mujer directora de cine. |
| Rosa Parks | ▶ ◀ | No cedió su sitio en el autobús a un varón blanco. |
| Valentina Tereshkova | ▶ ◀ | 1.ª mujer en viajar al espacio. |
| Marie Curie | ▶ ◀ | 1.ª mujer en conseguir un premio Nobel. |
| Kate Sheppard | ▶ ◀ | Pionera en la lucha sufragista. |
| Coco Chanel | ▶ ◀ | Rompió barreras entre la ropa masculina y femenina. |
| Kathryn Bigelow | ▶ ◀ | 1.ª mujer en recibir un Oscar a la mejor dirección. |
| Clara Campoamor | ▶ ◀ | Defendió el voto de la mujer en España. |