



No es fácil hablar de la muerte

—No quiero que piense en la muerte. Ahora no, aún es demasiado pequeño. Creerá que volverá a pasarle a su nueva familia, se quedará pensando que él también se va a morir. ¿Qué clase de infancia es esa?

John no quiere que Michael se preocupe y al principio rechaza la idea de hablarle sobre la muerte o preparar una caja de recuerdos. Por eso la película nos habla de la importancia de aceptar la muerte, ya que forma parte de la vida. “La muerte es lo que hace que la vida sea importante”, afirma Pasolini. Y es precisamente un pequeño escarabajo el que le da la oportunidad a John de iniciar a su hijo en la aceptación de la muerte. Sin embargo, Rosemary, su vecina, le abrirá el corazón a una nueva perspectiva en la que cabe la esperanza:

—Mi madre creía en la vida después de la muerte... Nosotros somos aire, no tierra, solía decir. Nuestro espíritu, nuestra energía, está en el aire. Ahora se me aparece de mil formas diferentes..., de noche hablamos y me transmite mucha paz. No es que hablemos con palabras, pero sí... hablamos.

John sigue los consejos de las trabajadoras sociales, lee el cuento sobre la muerte adaptado a niños y prepara la caja de recuerdos para Michael, una caja que incluirá la vela de los 35 años, la vela de la esperanza. **Puesta en común:** ¿Qué elementos incluye en la caja? **El guante de la madre de Michael, la vela de los 35, la herramienta de limpiacristales y la gorra de su padre, cartas y fotos.**

Si tuvieras que preparar una caja de recuerdos, ¿qué incluirías en ella? **Respuesta libre y puesta en común.**

La familia de Nazaret

Jesús, como Michael, también tuvo un padre que se desvivió por él y le enseñó todo lo que sabía. Un hombre justo, humilde y trabajador que acogió a María en su casa y enseñó el oficio de carpintero a Jesús. La familia de Nazaret sufrió privaciones y fue emigrante en tierra extranjera. Su camino no fue fácil, pero se pusieron en manos de Dios con esperanza. El año 2021 ha sido un año para recordar a **san José** como patrono de la Iglesia y el año 2022 es el año de la “Familia Amoris Laetitia” para profundizar en la exhortación apostólica *Amoris Laetitia* y prepararse para un encuentro que tendrá lugar en Roma. **Averigua:** ¿Cómo se llama ese encuentro? **X Encuentro Mundial de las Familias.**

La experiencia de la pandemia ha puesto de relieve el papel central de la familia como Iglesia doméstica y la importancia de los lazos comunitarios entre las familias, que hacen de la Iglesia una “familia de familias” (AL 87).



Siempre estaré contigo

—¿Qué le digo a Michael, que estoy en el cielo a la derecha del Padre? ¿El mismo que nos ha hecho esto?

John es un hombre de fe. Pero la fe muchas veces se tambalea cuando vienen las dificultades de la vida y las tragedias que no comprendemos. En el Evangelio vienen representadas por las tormentas que hacen tambalear la barca de Pedro o la casa sobre la arena. Jesús es esa roca que nos sostiene en medio de las dificultades y nos hace descubrir que la muerte no tiene la última palabra, sino el amor y la esperanza.

—Pronto papá dejará su cuerpo... No podrás verme, pero podrás hablar conmigo y yo te escucharé. Tú no me oírás como me oyes ahora, pero podrás oírme dentro de ti. Siempre estaré contigo.

Reflexión grupal: Los difuntos no han desaparecido, nos ayudan desde su cercanía a Jesús resucitado. No es fácil explicar cómo será la vida después de la muerte. Pero Jesús, que con su resurrección venció a la muerte, nos da esperanza con estas parábolas y enseñanzas.

Une cada cita con su parábola o enseñanza y elige una para explicar a tus compañeros:

- | | |
|----------------|----------------------------------|
| Mt 22, 23-32 ▶ | ◀ Dios es un Dios de vivos |
| Lc 16, 19-31 ▶ | ◀ Parábola del rico y Lázaro |
| Mt 22, 1-14 ▶ | ◀ Parábola del banquete de bodas |
| Mc 13, 24-33 ▶ | ◀ El regreso del Hijo del hombre |
| Mt 13, 36-43 ▶ | ◀ Parábola del trigo y la cizaña |

Ponte en camino

El camino de las familias no es fácil, pero Jesús es “el camino, la verdad y la vida” para muchas familias, como la de **Carlos y Cristina**. No solo han tenido la generosidad de traer ocho niños al mundo, sino que además, tras la enfermedad y la muerte de su hijo más pequeño con tan solo cinco años, han descubierto su vocación de acogida y acogen a niños gravemente enfermos en su casa, como Javier o Claudia, que apenas vivió unos días con ellos. Una experiencia que los ayuda a crecer como personas y como cristianos en el camino de la vida.

Reflexión y puesta en común: ¿Qué crees que puede aportar esa experiencia a los otros hermanos? <https://youtu.be/QX-5iQiqRRo>

Doy gracias a Dios porque muchas familias, que están lejos de considerarse perfectas, viven en el amor, realizan su vocación y siguen adelante, aunque caigan muchas veces a lo largo del camino.

FRANCISCO, *Amoris Laetitia*, 57

01

Minari

02

Cerca de ti

03

El año que dejamos de jugar

04

Rocca cambia el mundo

05

La primera Navidad

06

¿Dónde está el truco?

07

Los Olchis



De la noticia a la gran pantalla

Algunas películas surgen de la imaginación de los guionistas, otras están basadas en novelas y otras están inspiradas en hechos reales, como ha ocurrido con esta película. Uberto Pasolini leyó en un periódico la historia de un padre sin más familia que su hijo de cuatro años. La madre del niño los abandonó cuando era un bebé, y el padre estaba buscando una familia de adopción porque tenía cáncer y le quedaban pocos meses de vida. “Inmediatamente me pareció algo muy especial, y una oportunidad de hacer una película de una historia de amor un poco diferente: una que te deje con esperanza en la vida y en el amor. Me puse a buscar sobre asuntos de muerte y de adopción. Hablé con muchísima gente del ámbito del proceso de adopción, de intermediación... y luego me puse a escribir”, ha explicado. Después de escribir el guion se dio cuenta de que solo él podía dirigir la película, así que se puso manos a la obra. **Reflexión y puesta en común:** Si tuvieras que elegir una noticia de actualidad, ¿sobre cuál harías tú una película?

ORGANIZA:



www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual

Cerca de ti

Historia inspirada en hechos reales que nos cuenta la historia de John, un limpiacristales que ha criado solo a su hijo Michael, de cuatro años, porque la madre los dejó cuando Michael era tan solo un bebé, y descubre que le quedan pocos meses de vida. Con la ayuda de una trabajadora social, intentará encontrar a la mejor familia posible para que adopte a su hijo cuando él ya no esté y que le dé las oportunidades que él no pudo tener. Pero la búsqueda no es fácil y su idea de familia ideal irá cambiando al conocer a las diferentes familias que están dispuestas a adoptar.

Título original: *Nowhere Special*. **Dirección:** Uberto Pasolini. **Guion:** Uberto Pasolini. **País:** Italia - Reino Unido. **Género:** Drama. **Música:** Andrew Simon McAllister. **Fotografía:** Marius Panduru. **Duración:** 95 minutos. **Distribuidora:** A contracorriente films. **Intérpretes:** James Norton, Daniel Lamont, Eileen O'Higgins, Chris Corrigan. **Calificación por edades:** No recomendada para menores de 12 años.

Familia - Responsabilidad - Esperanza - Ternura - Resiliencia - Respeto - Perseverancia - Amabilidad - Fe - Empatía - Humildad - Honradez.

VALORES CLAVE

1. Reconocer la importancia de la familia en la sociedad y para el desarrollo integral de los niños y niñas, valorando las opciones de la acogida y la adopción.
2. Reconocer e identificar diferentes valores y antivalores en los protagonistas de la película, en consonancia con los valores de san José, especialmente su humildad y su responsabilidad.
3. Reflexionar sobre la vocación de acogida a la infancia vulnerable.
4. Profundizar en la enseñanza de Jesús sobre la vida después de la muerte y la esperanza cristiana en la resurrección.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Comunicación lingüística - Conciencia y expresiones culturales - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor - Competencias sociales y cívicas - Aprender a aprender - Competencia digital.

COMPETENCIAS

COLABORAN:





Personajes y valores

Señala uno o dos valores o cualidades que posean los personajes. Pueden ser positivos o negativos. **Dialogamos:** ¿Cuáles son los valores más importantes para ser padres?

- John: _____
- Michael: _____
- Shona (trabajadora social): _____
- Rosemary (vecina): _____
- Ella (mujer sola): _____
- Lorraine (última familia): _____

Empatía, orgullo, confianza, resiliencia, paciencia, responsabilidad, fe, esperanza, humildad, egoísmo, esfuerzo, honradez, generosidad, trabajo, perseverancia, sinceridad, acompañamiento, capacidad de escucha, espíritu de sacrificio...



Frases para dialogar

¿Quién dice estas frases y por qué?

John: *Quiero que pueda hacer todo lo que yo no pude.*

John: *Se merece una familia "normal".*

Pam: *Todos los meses sientes que has fracasado como mujer.*

Rosemary: *Nosotros somos aire, no tierra. Seguimos existiendo después de la muerte.*

John: *El escarabajo ya no existe, dejó su cuerpo aquí. No está triste. No está y punto.*

John: *Esperaba que un hijo lo resolviera todo, pero seis meses después de nacer compró un billete para Rusia y se marchó sin más.*

Shona: *Primero es el bienestar de Michael.*

Dueño del taller de coches: *Solo te cobro los discos, la mano de obra no.*

Ella: *Lo único que quiero es un niño al que amar.*



Soy limpiacristales

"Eres un limpiacristales chulito sin puta idea de limpiar ventanas", le humilla el propietario de la casa a la que ha ido a trabajar.

John es un hombre honrado y trabajador. Al principio le cuesta dejar una caja de recuerdos a su hijo porque prefiere que haga borrón y cuenta nueva con su familia de adopción y se olvide de lo "inútiles" que han sido sus padres. Pero pronto se da cuenta de que su hijo le admira, le imita y que le ha aportado lo mejor de sí mismo. Su trabajo es tan importante como cualquier otro y le deja a Michael su herramienta de trabajo como limpiacristales en la caja de recuerdos. En la pandemia nos hemos dado cuenta de cuántos trabajos que alguna gente desprecia son absolutamente esenciales para la sociedad. **Dialogamos:** ¿Cuáles han sido esos trabajos?



Elegir una familia: la decisión más importante

"Es la decisión más importante de mi vida. No quiero equivocarme". John necesita encontrar una familia para que se ocupe de Michael cuando ya no esté. Pero su visión de la familia ideal para Michael va cambiando tras las entrevistas. Al principio, cree que Michael *"se merece una familia normal, con dos progenitores, un hogar con amor y las oportunidades que yo no pude tener"* e insiste en que vaya al mismo colegio en el que está. Pero más adelante sus prioridades serán otras y se da cuenta de que lo más importante es el amor que le puedan dar y la entrega generosa, sin egoísmos ni intereses particulares. ¿Y si tuvieras que elegir tú una familia para Michael? **Puesta en común:** Señala los pros y contras de cada familia y comenta sus palabras en la entrevista.

Reflexión y diálogo: *Muchas veces lo que no elegimos, lo que viene como un regalo, es lo más valioso en la vida.*

Queremos que el chaval disfrute de una infancia como la nuestra, no pasarse todo el día con el ordenador. Podemos permitirnos la mejor educación para su hijo. Podría ir al internado al que fui yo.

Pros: _____

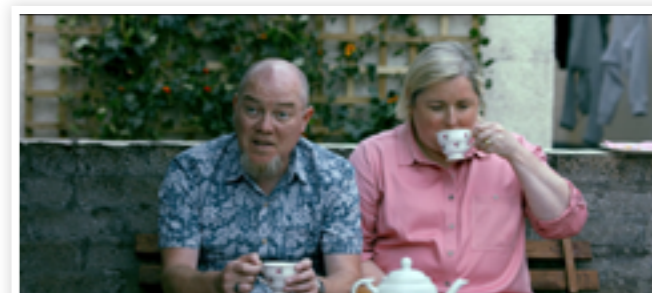
Contras: _____



Pensé que yo había nacido para cuidar a los hijos de otras personas. Tu hijo formará parte de una gran familia. Buena gente, gente auténtica. Tenemos que estar con los nuestros, con quienes nos respetan, no con quienes nos desprecian.

Pros: _____

Contras: _____



Estoy orgullosa de ellos y agradecida por el privilegio de compartir nuestra vida con estos jóvenes tan maravillosos. Yo siento exactamente lo mismo por todos ellos, por los biológicos y por los adoptados. Son mis hijos y los quiero por igual.

Pros: _____

Contras: _____



Si yo estuviera buscando una familia para mi hijo, también querría dos personas, al margen del color, del físico o de otra cosa. Dos personas que se amaran. Pero para mí un niño sería como la luz al final del túnel, me cambiaría la vida. Lo único que quiero es un niño al que amar y al que darle mi amor.

Pros: _____

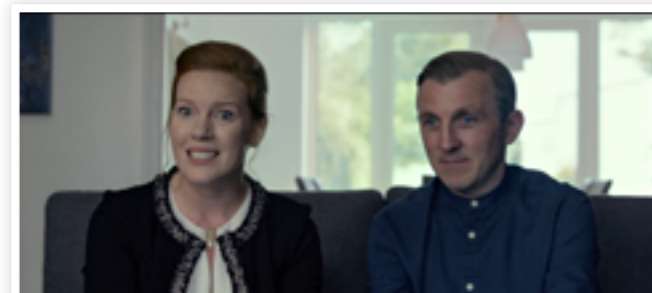
Contras: _____



Creo que mi marido y yo somos perfectamente capaces de traer un niño al mundo, pero hemos decidido no hacerlo. Vivir en una burbuja no me va para nada. ¿Qué hay mejor que ayudar a criar a un niño, prepararlo para la vida y dejar este mundo sabiendo que has dejado algo importante?

Pros: _____

Contras: _____



Acogida y adopción

Algunas de las familias entrevistadas llevan varios años acogiendo a niños, pero ahora quieren dar el paso hacia la adopción. A veces son familias que no tienen hijos, pero otras veces también tienen hijos propios y están abiertas a una experiencia enriquecedora como es la acogida temporal. La adopción no es lo mismo que la acogida, ya que la adopción es irrevocable, rompiendo el vínculo con la familia de origen, mientras que la acogida es temporal, para que los niños en situación de desamparo no tengan que ir a un centro tutelado y así proporcionarles un entorno familiar adecuado en condiciones básicas de seguridad, afecto y estabilidad. Por eso las familias tienen que pasar un proceso de idoneidad. Ambas opciones se hacen para proteger los derechos de la infancia, pero en la acogida familiar se procura que el menor regrese a su familia de origen si es posible y si ha mejorado la situación. **Reflexión:** *Todos somos hijos adoptivos de Dios (Ga/4, 4-7).* **Reflexión y puesta en común:** ¿Qué cualidades crees que son importantes para pasar el proceso de idoneidad? **Descubre el testimonio** de Esperanza y José Ángel, que han adoptado a dos niños con síndrome de Down: <https://bit.ly/320kfcf>, y responde: ¿por qué decidieron adoptarlos? *Querían ser padres, pero no podían tener hijos. Las palabras de Jesús sobre la acogida de los más pequeños en su nombre y el testimonio del actor católico Jim Caviezel, que ha acogido a dos niños con necesidades especiales, influyeron en su decisión, así como conocer a varias familias que habían acogido o adoptado.* **Busca información** sobre los tipos de acogida familiar en la web de Cruz Roja, en la sección: "¿Quieres saber más?" <https://www2.cruzroja.es/acogimiento-familiar>. **Contesta:** ¿Cuántos tipos hay? **6** ¿En qué crees que consiste la acogida de urgencia? **Consiste en acoger a niños menores de 6 años en situaciones en las que hay que intervenir de forma inmediata mientras se decide la solución más adecuada para protegerlos.**



Yo siento exactamente lo mismo por todos ellos, por los biológicos y por los adoptados. Son mis hijos y los quiero por igual. Si Dios quiere, será el último en unirse a nuestra pequeña familia. Y todos le queremos.

” Os aseguro que si no cambiáis y os volvéis como niños, no entraréis en el reino de Dios. [...] El que recibe en mi nombre a un niño como este a mí me recibe. **”**

Mt 18, 3.5