



Extraordinario

"Eres maravilloso, Auggie", le dice su madre en la celebración del final de curso. Y eso es precisamente uno de los significados de "wonder". Auggie sabe que no es un niño de 10 años "normal", pero ¿qué es lo normal?, ¿acaso no es Auggie extraordinario? Sabe reírse de sí mismo, es fiel a sus amigos, generoso, divertido e inteligente. Como dice la autora del libro, es "una de las maravillas de la creación de Dios". Cuando superó su primera noche, la enfermera dijo a su madre unas palabras que nunca olvidará: "Todo aquel nacido de Dios vence al mundo". En la lucha contra las dificultades no estamos solos, Auggie tiene una red de ayudantes. Pero hay una fuerza que viene de más allá. Es la presencia de Dios, que en la debilidad nos hace fuertes. Alguien aparentemente débil puede tener una fuerza escondida en su interior que procede de Dios. Esta es la ayuda para vencer. ¿Sabías que la frase de la enfermera es una cita bíblica de Juan? Pero no está en su Evangelio. **Averigua** dónde está y **escribe** la cita bíblica: **1 Jn 5, 4**.



Elige ser amable

Los preceptos más importantes del profesor Browne están relacionados con la amabilidad: "Cuando puedas elegir entre tener razón o ser amable, elige ser amable" o "Las palabras amables no cuestan mucho, pero consiguen muchas cosas". A veces solo hace falta una palabra de ánimo a quien lo necesita, una sonrisa, un abrazo, una llamada, un elogio... **Dialogamos**: ¿Qué actos de amabilidad hicieron Auggie, Via, Jack, Summer y el Sr. Traseronian? De todos los personajes, ¿cuál te parece más amable? **Respuesta libre**. **Trabajo en equipo**: Por equipos vais a elegir una palabra o frase que esté relacionada con la amabilidad, la escribiréis con bolígrafo permanente en una piedra plana y la guardaréis en el "Bote de la amabilidad". **Reflexión**: Compartimos las palabras elegidas.



Y la medalla es para...

En el acto de clausura del colegio se entregan diferentes medallas: de excelencia académica, de deportes, de música, de escritura creativa... Y la más importante de todas, la medalla *Henry Beecher* para honrar a los alumnos que han sido ejemplares. Una medalla que se le concede a Auggie por su grandeza, una grandeza que no se encuentra en ser el más fuerte, sino en ser "aquel cuya fuerza ha conquistado más corazones por la atracción del suyo propio". Como Jesús conquista porque anima a sacar lo mejor de cada uno y ponerlo al servicio de los otros. Su corazón atrae porque es un corazón abierto a todos y especialmente a los más débiles. Seguirle es la mejor medalla. **Elaboramos unas medallas** para conceder diferentes premios relacionados con los valores promovidos por el colegio y entregarlas con una fuerte ovación. Tiene que haber una medalla por alumno. Porque, como dice Auggie, "Todo el mundo debería recibir una ovación del público una vez en su vida".

Un anuncio a las afueras

Construimos un mural con todas las medallas, el nombre del alumno/a que la ha recibido y una foto de grupo para exponerlo en la clase o en el pasillo con uno de los preceptos sobre la amabilidad en el centro del mural.

Si os comportáis con un poco más de amabilidad de lo necesario, alguien, en alguna parte, algún día, quizá reconozca en vosotros, en cada uno de vosotros, la cara de Dios. Sr. Traseronian



En la vida de muchos jóvenes, el dolor marca el cuerpo y también el alma de una manera impredecible e incomprensible. Enfermedades y déficits psíquicos, sensoriales y físicos pueden, a veces, apagar la esperanza... Estos jóvenes cuentan con la ayuda de sus coetáneos, pero les enseñan a sus amigos a confrontarse con el límite, ayudándolos a crecer en humanidad.

Il. Sínodo de los Obispos sobre los Jóvenes, 166



¿Quién quiero ser? ¿A qué aspiro?

Aunque ha aceptado su enfermedad y trata incluso de sobrellevarla con humor, Auggie también se hace preguntas que tratan de encontrar un sentido a su vida: ¿Por qué tengo que ser tan feo? Hay muchas cosas que no son fáciles de comprender y no hay una respuesta sencilla a este tipo de preguntas. Y el profesor Browne no solo dialoga con su alumnado sobre los preceptos del mes, también los provoca con preguntas "de sentido" que aconseja que se hagan continuamente: ¿Qué quiero ser? ¿A qué aspiro? ¿Qué clase de persona soy? **Responde** a las preguntas del Sr. Browne y **añade** una pregunta más "de sentido": **Respuesta libre**. **Conviene compartir respuestas y dialogar en una puesta en común**.

SEDES: Albacete, Almería, Asturias, Ávila, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cádiz, Calahorra-Logroño, Canarias, Cartagena, Ciudad Real, Cuenca, Galicia, Getafe, Huelva, León, Lleida, Madrid, Málaga, Mallorca, Menorca, Orihuela-Alicante, Palencia, Pamplona-Tudela, Salamanca, San Sebastián, Sant Feliu de Llobregat, Sevilla, Sigüenza-Guadalajara, Tarragona, Tenerife, Terrassa, Toledo, Tortosa, Urgell, Valladolid, Vic, Vitoria, Zamora, Zaragoza.



01

Campeones

02

Una bolsa de canicas

03

Wonder

04

La cabaña

05

Mi mundial

06

Paddington 2

07

Se armó el belén



Una historia a través de diferentes puntos de vista

La película está basada en la novela de R.J. Palacio *La lección de August*. Una emocionante historia contada a través de los ojos de varios personajes que muestran diferentes puntos de vista, como Via, Jack, Summer o Justin. La autora escribió otros libros para conocer el punto de vista de Julian o de Charlotte. En el cine se llama el *efecto Rashomon*, ya que en la película de Kurosawa un samurai es asesinado y los cuatro testigos contarán la historia desde su diferente punto de vista. **Averigua** qué película está también basada en un libro y cuenta la misma historia desde dos puntos de vista diferentes:

- Las crónicas de Narnia
- Flipped
- Una bolsa de canicas
- Vivir para siempre
- Un monstruo viene a verme

ORGANIZA:



COLABORAN:

edebé



XV Semana Cine espiritual

«Un anuncio a las afueras»

www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual

Wonder

Stephen Chbosky, 2017

Sinopsis

Auggie es un niño de 10 años con una deformidad facial de origen genético que ha pasado por 27 operaciones para poder ver, respirar, oír o masticar con menos problemas. Sin embargo, la cirugía no ha conseguido que tenga un rostro "normal". Pero... ¿qué es lo normal? Para Auggie simplemente es que la gente no se quede mirándolo allá por donde vaya o que los niños no lloren o huyan al verlo. Hasta ahora ha estudiado en casa con la ayuda de su madre, pero su vida cambiará totalmente al comenzar 5º en un colegio en el que tratará de hacer nuevos amigos. Gracias a su amabilidad y su sentido del humor no solo hará buenos amigos, sino que cambiará la vida de todos los que le rodean, dejando una huella profunda en el colegio.

Título original: Wonder. **Dirección:** Stephen Chbosky. **Guion:** Steve Conrad, Jack Thorne. Basada en la novela de R.J. Palacio. **Género:** Drama, Comedia. **Fotografía:** Don Burgess. **Música:** Marcelo Zarbos. **Duración:** 113 minutos. **Distribuidora:** eOne Films Spain. **Intérpretes:** Jacob Tremblay, Julia Roberts, Owen Wilson, Izabela Vidovic, Noah Jupe, Mandy Patinkin. **Calificación por edades:** Apta para todos los públicos.

Amistad - Lealtad - Autoestima - Integración - Acogida - Resiliencia - Empatía - Reconciliación - Sinceridad - Familia - Amabilidad - Valentía.

VALORES CLAVE

1. Descubrir algunas enfermedades raras y sus consecuencias en los niños que las padecen y sus familias, reflexionando sobre cómo Dios nos hace fuertes en la debilidad.
2. Reconocer e identificar diferentes valores y antivalores en los protagonistas de la película, en consonancia con los valores evangélicos.
3. Reflexionar sobre los valores de la amabilidad, la amistad, la acogida, la resiliencia, la sinceridad y la reconciliación entre otros.
4. Rechazar el bullying y analizar los diferentes papeles en la gestión de este tipo de conflictos.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Comunicación lingüística - Competencia Digital - Competencias sociales y cívicas - Aprender a aprender.

COMPETENCIAS



Personajes y valores

Señala dos o tres valores o cualidades que posean los personajes. Pueden ser positivas o negativas. **Dialogamos:** ¿Cómo ha evolucionado Jack a lo largo de la película? ¿Qué sacrificios han tenido que hacer Via y la madre de Auggie?

Auggie: **Sincero, amable, simpático, generoso...**

Via: **Generosa, amable...**

Jack: **Valiente, simpático...**

Summer: **Amable, sincera, valiente...**

Miranda: **Generosa, cobarde...**

Julian: **Falso, mezquino, egocéntrico...**

Simpático, sincero, falso, mezquino, egocéntrico, valiente, agradecido, amable, generoso...



Frases para dialogar

¿Quién dice estas frases? **Comenta** con tus compañeros cuál es tu frase favorita y por qué.

Olivia (madre): "Cuando alguien es mezquino tú debes ser más maduro."

Via: "Si te miran, deja que te miren. No puedes pasar desapercibido. Naciste para destacar."

Jack: "Me quedo con mi compañero."

Justin (novio de Via): "Tu abuela aún sigue alentándote."

Summer: "Las cosas que hacemos son las que más importan."

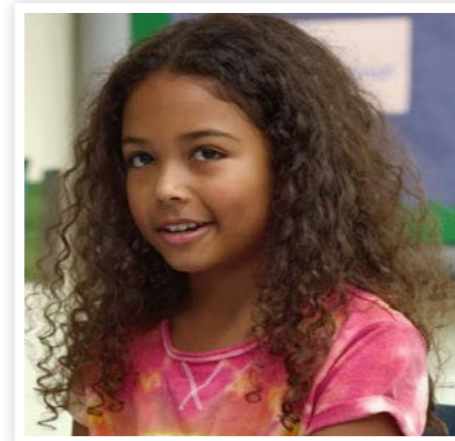
Sr. Traseronian (director): "Auggie no puede cambiar su aspecto, pero nosotros sí podemos cambiar cómo lo vemos."



Yo sueño con...

Auggie nos describe al principio de la película cómo es y cuáles son sus sueños: "Sé que no soy un niño de 10 años normal, a ver..., hago cosas normales, como helado, voy en bici, se me dan genial los deportes... Bueno, los de la Xbox. Me encanta el Minecraft, las ciencias y disfrazarme en Halloween. Me gusta jugar con espadas láser con mi padre, ver películas de Star Wars con él, molestar a mi hermana mayor. Y también sueño con viajar al espacio."

Describe brevemente, según el modelo de Auggie, concluyendo con tu sueño, y **comparte** tu descripción. **¿Cuál es tu sueño? Respuesta libre. Comparte.**



Los amigos de verdad no son fáciles de encontrar

Los amigos son muy importantes en nuestra vida. Todo cambia para Auggie cuando se hace amigo de Jack y de Summer. Le gusta ir al colegio y está mucho más alegre y feliz. Via se siente muy sola desde que su amiga Miranda la ha dejado de lado sin ninguna explicación. Incluso Miranda, que ha hecho nuevas amigas, se da cuenta del valor de su amistad con Via y se arrepiente de no haber compartido con ella lo que le pasó en el campamento. Y es que la amistad verdadera puede pasar por altibajos, malentendidos y enfados, pero su valor es inmenso. Por eso la **sinceridad**, la **generosidad** y la **reconciliación** deben estar siempre unidas a la amistad verdadera. **Escribe:** ¿Qué actos de generosidad hicieron Jack y Miranda? **Dialogamos:** ¿Tú les hubieras perdonado?

Jack: **Elige ser amigo de Auggie, aunque le suponga que los demás le hagan el vacío. Reconoce la ofensa que le hizo y le pide perdón.**
Miranda: **Decide no actuar para que lo pueda hacer su amiga Via.**



¡Plantemos cara al bullying!

"La zona que menos soporto del colegio es el patio, porque el cole entero está ahí", dice Auggie. Uno de los temas de la película es el maltrato entre iguales o **bullying**. Bullying es un término inglés que significa intimidar a alguien, aunque no de forma puntual, sino de manera frecuente. Auggie sufre **bullying** por parte de Julian. El libro nos muestra con más detalle este tema, y el **bullying** se extiende también a Jack, por ser su amigo. Desgraciadamente el **bullying** es frecuente en los colegios y cada vez más en las **redes sociales**. Y es que hay muchas formas de maltrato, como el insulto, los motes, la difusión de rumores, hacer el vacío e incluso la agresión física. Los abusos dirigen a sus compañeros y "amigos", que son en realidad "cómplices", y nadie se suele enfrentar a ellos, bien porque están de acuerdo o bien por miedo a sufrir ellos mismos el maltrato o la marginación. El maltrato y en general todo abuso se alimenta de aquellos



que miran hacia otro lado, que parece lo más fácil. El **bullying** no se resuelve con más violencia o con venganza. Reaccionar con violencia suele generar más violencia. Es necesario sacarlo a la luz y que no permanezca escondido. En la escuela de Auggie se toman muy en serio el acoso escolar. "Tolerancia cero", afirma el director a los padres de Julian. Y el profesor Browne le dice a Auggie: "Sabes que si necesitas ayuda puedes pedirla, no estás solo". En el colegio, todos debemos contribuir a erradicar el **bullying**. **Numera** según la importancia de su papel en la gestión de este tipo de conflictos (**Respuesta libre. Destacar la importancia de los compañeros/as y el tutor/a.**)

Director Padres del acosador Compañeros Acosador
 Profesores Tutor Padres del acosado Acosado

Dialogamos: ¿Qué puede hacer cada uno de ellos para plantarle cara al **bullying**? ¿Estás de acuerdo con el castigo que el director impuso a Julian? ¿Qué opinas de la actitud de su madre?



Las enfermedades raras

Las **enfermedades minoritarias o raras** son aquellas que solo afectan a un número muy limitado de personas, en concreto a menos de 5 de cada 10.000 habitantes. Según la OMS, existen cerca de 7.000 enfermedades que afectan a un 7% de personas en el mundo y en España hay más de 3 millones de personas con enfermedades raras, siendo la mitad **niños**. El 80% son de origen genético, pero también pueden ser provocadas por una enfermedad degenerativa o por una infección. Estas enfermedades suelen ser incurables y sin un tratamiento eficaz, especialmente si se detectan tarde. La mayoría de las personas afectadas necesitan ayuda para realizar las actividades más habituales y suelen ser los padres o los hermanos los que se ocupan de su cuidado. Desgraciadamente, por razones económicas, la industria farmacéutica apenas invierte en la investigación y elaboración de medicamentos dirigidos a tratar las enfermedades raras. **Investiga** y **relaciona** la enfermedad con sus síntomas:



Síndrome de Treacher Collins	▶	◀	Malformación craneofacial congénita.
Síndrome de Gilles de la Tourette	▶	◀	Provoca tics y producción involuntaria de ruidos.
Síndrome Progeroide	▶	◀	Envejecimiento acelerado de los niños.
Osteogénesis imperfecta	▶	◀	Sus huesos se rompen con facilidad.
Síndrome de Alexander	▶	◀	Ceguera y parálisis progresiva.
Síndrome de Moebius	▶	◀	Parálisis facial, babeo, no pueden parpadear.
Síndrome de Angelman	▶	◀	Dificultad al hablar, espasmos y risa frecuente.
Hidrocefalia	▶	◀	El líquido cerebral se acumula en el cráneo.



Los preceptos del profesor Browne

En la clase del **Sr. Browne** todos los meses escriben y dialogan sobre un nuevo precepto. Los preceptos son reglas sobre cosas que son realmente importantes y que nos ayudan a conocernos a nosotros mismos y a mejorar como personas. "Los preceptos nos ayudan a motivarnos, a guiarnos cuando tomamos decisiones sobre cosas muy importantes", explica el Sr. Browne. Y el precepto del mes de septiembre fue uno de los más importantes: "Cuando puedas elegir entre tener razón o ser amable, elige ser amable". En octubre dialogaron sobre lo que significa la inscripción en una tumba egipcia: "Tus actos son tus monumentos". Al final del curso todos los alumnos tienen una lista de preceptos y como tarea durante el verano tienen que enviar un precepto en una postal desde donde estén de vacaciones. **Busca el libro *La lección de August*** en la biblioteca escolar y al final encontrarás todos los preceptos del profesor y algunos de las postales. **Escribe** el que más te guste y **explica** por qué: **Ejemplos:** "Naciste original, no te conviertas en una copia" o "Cuando todo está oscuro sé tú quien enciende la luz".

¿Sabías que...?

En la Biblia hay también un libro "parecido" a los preceptos del Sr. Browne, el libro de los **Proverbios**, que pertenece al género de los libros sapienciales y recopila la sabiduría del pueblo de la Biblia a través de frases cortas que utilizan comparaciones y aportan una enseñanza moral. Una parte se atribuye al rey Salomón, que tenía fama de ser muy sabio.
- "En el mucho hablar no falta el pecado, el que frena sus labios es prudente" (Prov 10, 19).
- "El que no atiende a los ruegos del pobre, tampoco obtendrá respuesta cuando pida ayuda" (Prov 21, 13).