



## ¿Un solo Dios o tres dioses?

Los cristianos no creemos en tres dioses, creemos en la Trinidad, un solo Dios en tres personas: Padre, Hijo y Espíritu Santo, ya que *“Dios no es soledad, sino comunión perfecta”* (Benedicto XVI). **Reflexión y diálogo:** ¿Qué características tiene cada una de las personas divinas? ¿En qué se parecen? ¿En qué crees que se diferencian?

“Que Dios es trino lo sabemos por Jesucristo: Él, el Hijo, habla de su Padre del Cielo («Yo y el Padre somos uno», Jn 10, 30). Él ora al Padre y nos envía el Espíritu Santo, que es el amor del Padre y del Hijo. Por eso somos bautizados «en el nombre del Padre y del Hijo y del Espíritu Santo» (Mt 28, 19).”

YouCat, 35



## ¿Me estás pidiendo que lo perdone?

El odio está consumiendo la vida y el alma de Mack. Simbolizado a través de la planta venenosa del jardín o del lodo del lago. Se hunde en él y no es capaz de vivir. Dios le ofrece el perdón como vía de sanación, en primer lugar a uno mismo y a los demás, como a su padre. Pero incluso le pide que perdone a su asesino: *“El dolor que sientes te está devorando, te roba la felicidad y paraliza tu capacidad de amar”*. **Averigua y señala la cita bíblica:** ¿Qué parábola nos muestra el rostro misericordioso del Padre que perdona a su hijo y nos enseña a perdonar? **Parábola del hijo pródigo (Lc 15, 11-32).**

## Quiero intentar redimirle

**Mack:** Quiero que sufra como él me hizo sufrir. Quiero que tú le hagas sufrir.

**Papá:** Ya lo sé, pero él también es mi hijo y quiero intentar redimirle.

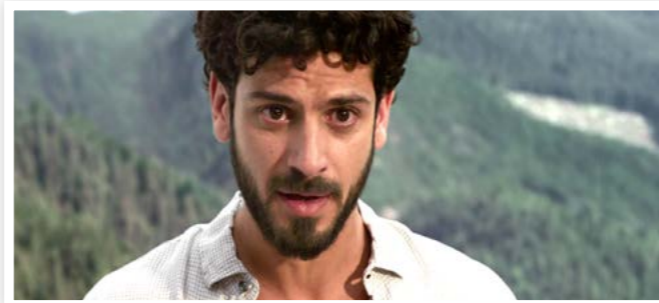
**Mack:** ¿Redimirle? Debería arder en el infierno.

**Papá:** ¿Así que vuelves a ser juez?

**Mack:** ¿Entonces dejarás que se libre como si nada?

**Papá:** Nadie se libra como si nada, todo tiene consecuencias.

En su amor de Padre, Dios ha encontrado una vía que aniquila el pecado, pero que salva al pecador. Pero no podemos hacerlo solos. Dios actúa en nosotros por su misericordia y nos salva. *“Dios quiere que todos se salven”* (1 Tim 2, 4). Pero **¿qué es la salvación?** *“La salvación significa que somos liberados del poder del pecado por medio del Espíritu Santo y que hemos salido de la zona de la muerte a una vida sin fin, a una vida en la presencia de Dios”* (YouCat, 337). **Lee y averigua:** ¿A quién se refiere el **siervo de Dios de Isaías** (Is 53)? *“Nosotros pensamos que Dios lo había herido, pero fue traspasado por nuestra rebeldía... por sus heridas alcanzamos la salud.”* **A Jesús.**



## No dejes de mirarme. Confía en mí

La banda sonora de la película es inspiradora y acompaña en todo momento las escenas clave. La canción *Keep Your Eyes On Me* ha sido compuesta para la película por el famoso cantante country Tim McGraw, que interpreta al pastor en la película y que, junto con su mujer Faith Hill, forma parte del selecto grupo de músicos cristianos que han participado en la banda sonora. **Escucha las canciones y elige la frase** que más te inspire de cada una. **Puesta en común.**

*Keep Your Eyes On Me* - Tim McGraw & Faith Hill

*When I Pray For You* - Dan + Shay

*Heaven Knows* - Hillsong United

## Encuentros que cambian

El encuentro con Jesús en el lago cambia la vida de Mack. Mirándolo supera sus miedos y su dolor. Es capaz de levantarse y caminar con él. Le ayuda a comprender a “Papá”, porque quien mira a Jesús está mirando al Padre. Willy, su pastor, se da cuenta del cambio: *“Pasa la mayor parte de sus días con una profunda sensación de alegría. Ama más que muchos, es rápido a la hora de perdonar y más rápido aún en pedir perdón. Ha vuelto a convertirse en un niño.”* Muchos jóvenes han cambiado tras encontrarse con Jesús, como el cantante franciscano **Stan Fortuna** o los raperos **Grilex** y **Álvaro Vega**. **Escucha el testimonio** de Grilex *Sé que Cristo vive* y **haz un trabajo sobre estos músicos cristianos** o cualquier persona que haya tenido la experiencia del encuentro con Jesús y haya cambiado de vida. ¡Compártelo! <https://youtu.be/ak212vJBsrk>

*“La música es un lenguaje fundamental para los jóvenes: constituye la banda sonora de su vida, hace sentir emociones, abre espacios de interioridad, transmite mensajes, vehiculando estilos de vida y valores.”*

IL Sínodo de los Obispos sobre los Jóvenes, 36

## Un anuncio a las afueras

*“Cada vez que amas o perdonas, con cada acto de amabilidad, el universo cambia a mejor”,* le dice Jesús a Mack antes de partir. ¿Te animas a crear tarjetas virtuales con los mensajes positivos de la película? **Comparte** en las redes sociales usando los **hashtags** **#XVSemanaCineEspiritual** **#LaCabañaPelícula**

SEDES: Albacete, Almería, Asturias, Ávila, Barcelona, Bilbao, Burgos, Cádiz, Calahorra-Logroño, Canarias, Cartagena, Ciudad Real, Cuenca, Galicia, Getafe, Huelva, León, Lleida, Madrid, Málaga, Mallorca, Menorca, Orihuela-Alicante, Palencia, Pamplona-Tudela, Salamanca, San Sebastián, Sant Feliu de Llobregat, Sevilla, Si-güenza-Guadalajara, Tarragona, Tenerife, Terrassa, Toledo, Tortosa, Urgell, Valladolid, Vic, Vitoria, Zamora, Zaragoza.



Campeones



Una bolsa de canicas



Wonder



La cabaña



Mi mundial



Paddington 2



Se armó el belén



**XV** Semana Cine **espiritual**  
*«Un anuncio a las afueras»*

[www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual](http://www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual)

# La cabaña

Stuart Hazeldine, 2017

## Sinopsis

La película cuenta la historia de una tragedia familiar, pero es a la vez una historia de superación, fe y esperanza. Mack Phillips es un padre de familia que vive una vida feliz junto a su mujer y sus tres hijos. Pero todo cambia cuando en una excursión familiar su hija pequeña es secuestrada y asesinada mientras él trataba de ayudar a sus otros dos hijos en el lago. El cuerpo nunca aparece y Mack cae en una profunda depresión que lo lleva a cuestionarse su fe, afectando también a los que lo rodean. Un día recibe una enigmática carta, firmada por “Papá”, que lo invita a la cabaña del bosque donde encontraron la ropa ensangrentada de su hija y donde su vida se “estancó”. Allí conocerá a las tres personas de la Trinidad, que quieren sanar sus heridas y recuperar su amistad.

**Título original:** The Shack. **Dirección:** Stuart Hazeldine. **Guion:** John Fusco, Andrew Lanham. Basada en la novela de W. Paul Young. **Género:** Drama. **Fotografía:** Declan Quinn. **Música:** Aaron Zigman. **Duración:** 132 minutos. **Distribuidora:** eOne Rिल्ms. **Intérpretes:** Sam Worthington, Octavia Spencer, Tim McGraw, Radha Mitchell, Graham Greene. **Calificación por edades:** No recomendada para menores de 12 años.

Fe - Esperanza - Autosuperación - Familia - Perdón - Resiliencia - Confianza - Sacrificio - Sinceridad - Oración - Sabiduría- Acompañamiento.

VALORES CLAVE

1. Descubrir el rostro de Dios trinitario acercándose a la comprensión de Dios como Trinidad y su expresión en el arte.
2. Reconocer e identificar diferentes valores y antivalores en los protagonistas de la película.
3. Reflexionar sobre la importancia de la familia y el acompañamiento para la superación de las tragedias y dificultades personales.
4. Dialogar sobre el problema del mal en el mundo y la importancia del perdón y la redención de Jesús.

OBJETIVOS DIDACTICOS

Comunicación lingüística - Competencia Digital - Competencias sociales y cívicas - Aprender a aprender - Inteligencia Espiritual.

COMPETENCIAS



## El rostro de Dios en el cine

El cine ha mostrado el rostro de Dios en algunas películas recientes, especialmente comedias, con interpretaciones como la de Whoopi Goldberg (*Un pedacito de cielo*), Morgan Freeman (*Como Dios*) o Richard Collins-Moore (*La llamada*). Quizá la más destacada es la de Morgan Freeman, tanto en *Como Dios* (2003) como en *Sigo como Dios* (2007). Es precisamente este actor el que ha explorado las diferentes religiones, así como la influencia de Dios en la cultura y en la historia de la humanidad, en una **nueva serie** cuya primera temporada se comenzó a emitir en 2016 y que le ha permitido viajar a casi veinte ciudades de siete países diferentes en busca de respuestas a los grandes misterios de la fe.

**Averigua:** ¿Cómo se llama la serie? **La historia de Dios.**

ORGANIZA:



COLABORAN:





## La cabaña

De este [best-seller](#) de William Paul Young se han vendido más de 22 millones de ejemplares en varios idiomas. W. Paul Young es un escritor canadiense, hijo de misioneros protestantes, que fue víctima de abusos sexuales en su infancia. Al principio escribió la historia solo para sus hijos y un pequeño círculo de amigos. Pero pronto se convirtió en un gran éxito editorial al plantear, en el marco de la historia del asesinato de una niña, preguntas que todos nos hacemos sobre el mal, la justicia y la bondad de Dios, así como los temas del perdón y el sentimiento de culpabilidad, mostrando un Dios trinitario cercano y entrañable.



## Personajes y valores

Señala uno o dos valores o cualidades que sean los personajes. **Dialogamos:** *¿Por qué se habían distanciado Mack y su hija mayor, Kate, tras la tragedia?*

Mack: **Responsabilidad, Hacerse preguntas...**

Nan: **Sabiduría, Contemplación, Paciencia...**

Kate: **Dialogamos sobre su sentimiento de culpa.**

Josh: **Dialogamos sobre su distanciamiento con su padre.**

Missy: **Creatividad, Fe, Contemplación...**

Willie (pastor): **Acompañamiento, Fe... Fe, Sabiduría, Contemplación, Creatividad, Sinceridad, Responsabilidad, Optimismo, Generosidad, Paciencia, Acompañamiento...**



## Frases para dialogar

¿Quién dice estas frases? Comenta con tus compañeros cuál es tu frase favorita y por qué.

**Vecina de Mack (niño):** "Habla con Dios. Él siempre está escuchando."

**Papá:** "Hijo, cuando lo único que ves es tu dolor me pierdes de vista."

**Mack:** "Estaba tan perdido en mi propia tristeza que no he sido capaz de ayudarte."

**Jesús:** "La religión no se entiende bien a veces... no son solo reglas."

**Papá:** "El pecado es un castigo en sí mismo."

**Papá:** "Vivir sin amor es como cortar las alas a un pájaro."



## Eso no es amor

"Los padres no deberían maltratar a sus hijos. No es amor, ¿lo entiendes?", le dice su vecina a Mack tras ver sus marcas en la cara. El padre de Mack no solo lo maltrata a él, sino también a su mujer. Ya no sabe qué hacer y cuando se lo cuenta al pastor las cosas empeoran porque su padre cree que "le ha avergonzado ante su gente". Desgraciadamente los casos de violencia de género y maltrato infantil son muy numerosos y su erradicación requiere el esfuerzo y la implicación de todos. No se puede mirar hacia otro lado. Sacar a la luz esta violencia y denunciar es el primer paso. **Dialogamos:** ¿Qué otras medidas crees que se deben tomar para acabar con el maltrato y la violencia en el hogar? ¿Están siendo eficaces?

## La gran tristeza

"Todo cambió en un instante, cuando la gran tristeza se presentó sin avisar". Cuando Missy es asesinada todo cambia para Mack, que no es capaz de superar la depresión que le invade y sus sentimientos de culpa. Una "gran tristeza" invade su alma y afecta también a su familia. Incluso en la cabaña tiene la tentación de suicidarse. Su situación es complicada porque además no sabe cómo hablar de ello con su mujer, sus hijos o su pastor. **Reflexiona y contesta:** ¿Por qué crees que la actitud de la madre, Nan, es diferente? **Respuesta libre.** **Dialogamos sobre su fe y su esperanza, muy firmes. Ella era la que transmitía la fe en familia y no desapareció después de la tragedia.**

## Hace buenas preguntas

Missy es una niña curiosa y creativa. No deja de darle vueltas a la historia del sacrificio de la princesa india por su pueblo y le pregunta a su padre: "¿Por qué tuvo que morir?". Su padre trata de explicarle que se trata más bien de una elección para salvar a su pueblo: "No creo que tuviese que hacerlo, creo que eligió hacerlo". Ante la similitud con la historia de Jesús, Missy se pregunta: "El Gran Espíritu hizo que la princesa saltara del precipicio y también que Jesús muriera en la cruz. ¿No te parece cruel?". Mack y Kate quedan asombrados por las preguntas que hace Missy, aunque a veces no tienen respuesta. Todos los seres humanos nos hacemos "grandes preguntas" o preguntas por el "sentido de la vida", el dolor o la muerte. **Puesta en común:** ¿Te has hecho alguna vez este tipo de preguntas? ¿Cuáles? ¿En qué momento o ante qué situación? **Realiza el cuestionario** sobre las grandes preguntas del ser humano: <https://goo.gl/forms/oC2LF2mFyada6qVG2>

## ¿Sabías que...?

El suicidio es un grave problema en nuestra sociedad y es la tercera causa de muerte entre la población de 15 a 29 años. En España se producen más de **3.500 fallecimientos por suicidio** al año, por eso es importante fomentar el diálogo sobre estos temas. La ONG "El Teléfono de la Esperanza" ha puesto en marcha la campaña "Rompe el silencio" para intentar que las personas compartan su dolor y soledad, fomentando la prevención.



## El rostro de Dios

Papá. Jesús. Ruah. Dios muestra a Mack su rostro trinitario. Y precisamente Dios Padre toma el rostro de la mujer que fue amable con él en su infancia. Se acerca a Mack para ayudarlo a sanar la herida que crece en su interior y que los está distanciando profundamente. Y Mack nunca hubiera imaginado un Dios así... Rompe sus esquemas mentales previos. "Siempre te he imaginado con una barba blanca", le dice, y pronto comienzan los reproches: "¿Eres Dios todopoderoso? Lo sabes todo, estás en todas partes al mismo tiempo, tienes un poder ilimitado... y aún así, dejaste que mi pequeña muriera. Cuando más te necesitaba la abandonaste". Mack necesita encontrar respuestas a sus preguntas, pero con quien se siente más cómodo es con Jesús, que es "la Verdad, el Camino y la Vida" (Jn 14, 6). Adonai le invita a

**Símbolos de la Trinidad:** Para acercarse a la comprensión de la **Trinidad** muchos cristianos han utilizado diferentes símbolos en el arte o en la catequesis. **Señala** con una T si se refiere a la Trinidad, con una P (Padre), con una J (Jesús) o con una E (Espíritu Santo). **Ampliación historia de San Agustín.**

**E** Fuego **T** Trébol **E** Paloma **J** Buen Pastor **E** Agua **J** Pez **T** Triángulo **J** Cordero **T** Triqueta **P** Mano **J** Cruz **J** Ancla **J** Vid

## El problema del mal

"¿Dónde estabas cuando te necesitaba?", pregunta Mack a Dios. ¿Cómo se puede afirmar que Dios es Todopoderoso y Bueno cuando el mal campa a sus anchas por el mundo? ¿Por qué Dios no impide los desastres naturales que causan tantas víctimas, la guerra o la muerte de los niños por hambre, enfermedad o asesinato? El mal en el mundo es un misterio oscuro y doloroso. Incomprensible. Como Job, protestamos por el sufrimiento de los inocentes. Existe el *mal físico*, por ejemplo una catástrofe natural, y el *mal moral*, que sucede por el abuso de la *libertad*. Dios ha creado libres a los hombres, que pueden optar por el bien o por el mal. ¿Y qué nos pide Dios entonces? Confiar en su providencia, confiar en su amor y su bondad a pesar del mal y del sufrimiento. Jesús no da una respuesta directa al problema del mal, pero está con los que sufren. Jesús llora con María ante la muerte de Lázaro (Jn 11, 35). Y nos muestra con su Resurrección que el mal no tiene la última palabra. Cristo ha vencido a la muerte.

**Averigua** cómo se llama la parábola en la que Jesús nos enseña cómo Dios ha creado un mundo bueno, aunque el mal crezca en él: **El trigo y la cizaña (Mt 13, 24-30)**. **Dialogamos:** ¿Crees que esta parábola también se puede aplicar al corazón de todo ser humano, similar a un jardín, como el jardín de Mack que cuida Ruah? **El trigo y la cizaña también están dentro del corazón del hombre.**

conocerlo: "La Verdad nos hace libres a todos y la verdad tiene un nombre. Ahora mismo está en su taller cubriéndose de serrín", y Jesús logrará que no se hunda en su dolor y odio mirándolo a Él.

**Mack:** ¿También eres Dios, no?

**Jesús:** Soy el mejor camino que tiene un hombre para identificarse con Papá y Ruah. Verme a mí es vernos a los tres.

Ruah es el Espíritu que prepara y arregla el "jardín" de su alma, que a simple vista parece un desastre, pero que es maravilloso para Dios. **Investiga:** La Trinidad ya aparece en las primeras confesiones de fe o credos, como el *Credo de los Apóstoles*. ¿En qué siglo se redactó el *Credo Niceno-Constantinopolitano*? **S. IV.** Es una profesión de fe que procede de los grandes concilios de la Cristiandad aún no dividida y que responde a una herejía que negaba la divinidad de Cristo. ¿Cómo se llamaba? **Arrianismo.**



**No soy como crees que soy. Tú no has entendido el misterio. No pienses que lo que mi Hijo decidió hacer no nos salió carísimo a los dos. El amor siempre deja una marca. Estuvimos juntos allí. Nunca le abandoné, nunca te abandoné a ti, nunca abandoné a Missy.**