

Las peregrinaciones

Las peregrinaciones suponen un camino hacia Dios por fuera y por dentro. Ya en Israel se peregrinaba al Templo de Jerusalén y en la Edad Media surgió un movimiento de peregrinaciones a los lugares santos, especialmente a Jerusalén, Roma y [Santiago de Compostela](#). En Jerusalén los peregrinos visitan la basílica del Santo Sepulcro. En Roma se encuentran la tumba de Pedro y la de Pablo, en dos basílicas diferentes. Además se pueden visitar las catacumbas, que son lugares donde enterraban a los primeros cristianos y mártires. Alrededor del año 820 se produce el [hallazgo de la tumba de Santiago](#) el Mayor y se construye un templo para guardar sus restos, que se convertirá en un gran centro de peregrinación. En Santiago se celebra el año jubilar cada vez que el 25 de julio, día de [Santiago el Mayor](#), coincide en domingo. ¿Cuál es el [itinerario jacobeo](#) con mayor tradición histórica y más conocido internacionalmente?

☐ Camino Primitivo ☒ Camino Francés ☐ Camino del Norte ☐ Camino Portugués ☐ Vía de la Plata

El buen pastor

¿Te has fijado en que Jesús aparece solo una vez en el camino para guiar a los peregrinos? Aparece como un pastor que guía a sus ovejas y les advierte que no se dejen engañar por el Adulador: *No camináis solos, porque el Rey os guía como el pastor a sus ovejas*. Completa las palabras del Evangelio de Juan sobre el buen pastor y averigua en qué salmo se habla también de Dios como pastor: [Salmo 23](#).

“Yo soy el buen [pastor](#). Como mi [Padre](#) me conoce y yo conozco a mi Padre, así conozco a mis [ovejas](#) y ellas me [conocen](#) a mí. Yo doy mi [vida](#) por las ovejas.” (Jn 10, 14)

[Padre](#) - [pastor](#) - [vida](#) - [conocen](#) - [ovejas](#)



La Ciudad Celestial

Os está esperando una corona de gloria que durará eternamente, anima Evangelista a Cristian y Fiel. Ellos esperan llegar a la Ciudad Celestial y conocer al Rey. Por eso soportan todas las dificultades del camino. Es la promesa que mantiene firmes su fe y su esperanza. Jesús habla del cielo a sus discípulos como un banquete de bodas, una fiesta llena de alegría y de reencuentros donde ya no hay hambre ni injusticias ni dolor ni muerte. En otro libro de la Biblia se habla del cielo como una ciudad, la Jerusalén Celestial, brillante y con doce puertas. Averigua: ¿En qué libro? ☐ Génesis ☐ Éxodo ☐ Apocalipsis

“Ni el ojo vio ni el oído oyó las cosas que Dios ha preparado para los que le aman.” (1 Co 2, 9)

Testigos de esperanza

No te preocupes, querido hermano, para eso vino Evangelista a prepararnos. Hoy sellaré mi testimonio con sangre. No llores porque muera antes que tú. Mantente firme. Nos volveremos a ver. Fiel muere dando testimonio de su fe, por eso vuelve a verlo en la Ciudad Celestial. En la Iglesia hay muchos santos y mártires. Los mártires dan la vida por su fe cristiana. Investiga: ¿Cuál es el símbolo que distingue a un mártir y que significa la victoria?

☐ La espada ☐ La Biblia ☐ La palma ☐ El pez ☐ El pelícano ☐ El ancla

Jesús te habla a ti, a mí, a cada uno de nosotros, y nos dice: «¡Levántate!». Sabemos bien que también nosotros cristianos caemos y nos debemos levantar continuamente. Solo quien no camina no cae, pero tampoco avanza. Por eso es necesario acoger la ayuda de Cristo y hacer un acto de fe en Dios. El primer paso es aceptar levantarse. La nueva vida que Él nos dará será buena y digna de ser vivida, porque estará sostenida por Alguien que también nos acompañará en el futuro, sin dejarnos nunca.

Mensaje del papa Francisco en la 35ª Jornada Mundial de la Juventud

01	02	03	04	05	06	07
Especiales	Corre como una chica	Mi hermano persigue dinosaurios	Los Rodríguez y el más allá	Uno para todos	Remí, una aventura extraordinaria	El progreso del peregrino



¿Te gustan los mensajes secretos?

La película está basada en una novela alegórica escrita en 1678 por John Bunyan, un pastor baptista inglés. Cuenta la historia de un peregrino, habitante de una ciudad maldita, que inicia un viaje hacia la Ciudad Celestial. El camino es una alegoría de la vida cristiana y nos enseña que los cristianos somos peregrinos y que debemos permanecer en el camino correcto, a pesar de las dificultades, sin perder la esperanza. Y es que una alegoría es un recurso literario que, a través de un objeto, animal o persona, representa una idea, como la mujer con la balanza simboliza la justicia. Es como un mensaje secreto. Adivina: ¿En cuál de estas películas alegóricas el león representa a Cristo? [Las crónicas de Narnia](#).

XVII

Semana Cine **espiritual**

«*Testigos de Esperanza*»

www.pastoraldejuventud.es/semanadecineespiritual

El progreso del peregrino

Película basada en la novela de John Bunyan (1678), uno de los libros en lengua inglesa más leídos de toda la historia y que se ha traducido a más de doscientos idiomas. Es una alegoría para entender el peregrinaje espiritual, la elección del camino correcto a pesar de las dificultades y tentaciones de la vida. Cuenta el viaje de Cristian, un campesino que vive con su familia en la Ciudad de Destrucción. Todo cambia en su vida cuando llega a sus manos un libro prohibido con el que descubre que hay un mundo nuevo en el que le espera un Rey justo y bueno. Entonces, decide ir en busca de ese mundo nuevo, a pesar de las dificultades y de un malvado enemigo que intenta que se desvíe del camino.

Título original: *The Pilgrim's Progress*. Dirección: Robert Fernández. Guion: Robert Fernández, basado en la novela de John Bunyan. Género: Animación. País: EE.UU. Música: Michael Dooley. Duración: 108 minutos. Productora: Cat in the Mill. Distribuidora: Bosco Films. Edad recomendada: No recomendada para menores de 9 años.

Fe - Fidelidad - Esperanza - Perdón - Acogida - Responsabilidad - Solidaridad - Sacrificio - Perseverancia - Sabiduría - Paciencia.

VALORES CLAVE

- Reflexionar sobre la vida como camino, siguiendo las huellas de Jesús.
- Reconocer e identificar diferentes valores y antivalores en los protagonistas de la película, en consonancia con los valores evangélicos de Jesús, como buen pastor y portador de esperanza para el mundo.
- Reflexionar sobre la importancia de la esperanza, la paciencia y la perseverancia en la vida para conseguir nuestras metas.
- Descubrir que la salvación y la vida nueva conllevan siempre la cruz.

OBJETIVOS DIDÁCTICOS

Comunicación lingüística - Conciencia y expresiones culturales - Sentido de la iniciativa y espíritu emprendedor - Competencias sociales y cívicas - Aprender a aprender - Competencia digital.

COMPETENCIAS



He decidido seguir el camino del Rey sin importar lo difícil que pueda parecer, afirma Cristian. El camino de Cristian es el viaje que todo cristiano tiene que hacer en la vida, el camino que nos muestra Jesús, el camino de la salvación. Por cada paso he aprendido algo nuevo y cada adversidad me ha fortalecido. Cristian lo sabe desde el principio: el camino que lo lleva a la Ciudad Celestial no será fácil, es estrecho y pedregoso. Encontrará dificultades y enemigos que intentarán desviarlo del camino, se desanimará y caerá varias veces. Pero también se levantará con la ayuda del Rey, que le ofrece su auxilio y su perdón. **Ordena las escenas** situando los números en las casillas según el orden de la historia:



Cristian lleva una pesada carga al hombro, que todavía se hace más pesada cuando se acerca a Legalidad. Solo cuando sube la colina de la salvación, su carga cae de sus hombros hacia el sepulcro, mientras él camina hacia una puerta luminosa, que es una cruz. Y es que gracias a la cruz, Jesús libera a las personas de su carga y les da una vida nueva, simbolizada en las ropas nuevas que recibe. Pero **¿qué crees que es esa carga** que tanto le pesaba y de la que se libró gracias a la cruz?

"Yo soy el camino, la verdad y la vida. Solamente por mí se puede llegar al Padre. (Jn 14,6)"

Diagrama de correspondencia entre los lugares de la Ciudad de México y los temas de la obra:

Lugar	Temas
La Ciudad	de la humillación
El pantano	de la vanidad
La casa	de la destrucción
La colina	de la salvación
El palacio	Celestial
El valle	hermoso
La feria	de la Intérprete
La ciudad	del desaliento

Elige un valor o cualidad para cada uno.
¿Cómo cambió Cristian a lo largo de la película? ¿Por qué Cristiana no le siguió?

-

Yo estoy aquí, Cristian, para dar luz al resto de tu viaje, le aclara la Intérprete a Cristian. Y es que, aunque el camino es duro, Cristian se encuentra con varios guías que le iluminan y le aconsejan por dónde caminar y hacia dónde no ir. Pero no siempre Cristian les hace caso y por eso en ocasiones se desvía del camino. Otros personajes con los que se encuentra tratan de apartarlo del camino hacia la Ciudad Celestial con engaños, pretendiendo llevarlo por un camino más fácil o liberarlo de su carga. **Busca en la sopa de letras los nombres de los guías que ayudan a Cristian:**



¿Quién las dice? ¿Por qué? Elige tu frase favorita.

Obstinado: *No puede venir nada bueno cuando rompes las normas.*

Evangelista: *No te seques las lágrimas y mira a través de ellas. A veces las lágrimas te hacen ver con claridad.*

Flexible: *No hay nada malo en cambiar de opinión.*

La Intérprete: *Observa y no solo mires; escucha y no solo oigas.*

Cristian: *Él me ha liberado de mi carga y me ha dado una nueva vida.*

Esperanza: *No hay que perder la esperanza, no caminamos solos.*

Cristian: *El Rey nunca me ha fallado y yo no le fallaré a él.*



En la película aparecen varios personajes que sirven al Rey y tratan de ayudar a Cristian, como Evangelista, la Intérprete, Auxilio, las hijas del Vigilante (Discreción, Piedad, Caridad y Prudencia) o los Heraldos del Rey, que representan a los ángeles.