



Sinopsi: Una nena viu aclaparada per la seva exigent mare, que intenta conciliar la seva carrera professional amb l'educació de la seva filla, a la qual vol veure convertida en alumna de la prestigiosa Acadèmia Werth i en una adulta de profit. Per això es traslladen a una casa nova, propera a l'Acadèmia, i la nena té un rigorós pla de vida i estudi per a l'estiu, en què no hi ha l'opció de jugar o fer nous amics. No obstant això, gràcies al seu ancià veí, que no és cap altre que l'aviador, descobreix la història del Petit Príncep i viurà una gran aventura, en la qual comprendrà la importància de l'amistat i que el que és essencial és invisible als ulls.

Director: Mark Osborne. **País:** França. **Any:** 2015. **Guió:** Irena Brignull, basat en la novel·la d'Antoine de Saint-Exupéry. **Música:** Richard Harvey, Hans Zimmer. **Durada:** 106 minuts. **Gènere:** Animació. Stop Motion. 3-D. Literatura.

El petit príncep

Mark Osborne, 2015

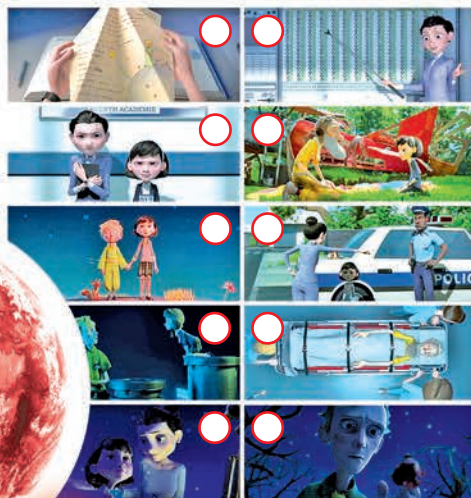
Parlem sobre els personatges

En la pel·lícula hem conegut diversos personatges. Escribeu dos o tres valors o qualitats que posseeixin. Poden ser positives o negatives. Si no entens el significat d'algunes paraules, pots preguntar al teu mestre/a.

- NENA: _____
- MARE: _____
- L'AVIADOR: _____
- EL PETIT PRÍNCIP: _____
- LA GUINEU: _____
- EL REI: _____
- EL VANITÓS: _____
- L'HOME DE NEGOCIS: _____

- Intel·ligent • Bon amic • Sincer • Curios • Valent • Treballadora • Generosa • Enginyós • Responsable • Fidel • Amable • Alegre • Divertit • Educat • Pacient • Superbiós • Mentider • Aclaparada • Malvat • Avar • Covard • Preocupada • Presumit • Egoista • Temorós • Autoritari • Obsessiva

Ordena la història de la pel·lícula. Numera les escenes de la 1 a la 10.



Canvia el final i explica'l als teus companys/es. El petit príncep, amb l'ajuda de la nena, torna al seu asteroide B612 i llavors...

Parlem sobre la pel·lícula

FRASES PER TREBALLAR: Qui les diu? Què creus que signifiquen? Quina t'agrada més?


- _____ : Jo me les vaig enginyar per créixer sense oblidar mai el petit príncep.
- _____ : La veritat, no sé si vull ser gran.
- _____ : Si em domèstiques ens necessitarem. Per a mi tu seràs únic al món i per a tu jo seré única al món.
- _____ : Ser gran no és el problema, el problema és oblidar.
- _____ : No és una simple rosa, és la teva rosa. És el temps que li has dedicat el que la fa tan important.
- _____ : Jo puc portar-te més lluny que qualsevol nau. Podria ajudar-te algun dia si enyoressis molt el teu planeta.
- _____ : Quan es van a oblidar de ser nens?
- _____ : M'has mentit i fins i tot li has mentit al teu pla de vida.
- _____ : Et diré un secret. El que és essencial és invisible als ulls.
- _____ : El que fa bonic el desert és que amaga un pou en algun lloc.
- _____ : No puc creure que ja no et sentiré riure.
- _____ : Hi ha risc de plorar una mica si algú et domestica, oi?

L'aviador coneix a príncep al desert

Hi havia una vegada un petit príncep que vivia en un planeta que era amb prou feines més gran que ell i que necessitava un amic. L'aviador també estava sol al desert del Sàhara, perquè havia tingut un accident i havia de reparar el seu avió i trobar aigua si volia sobreviure. És llavors quan coneix el príncep i es fan amics.

El desert és un lloc per...

Pensar Viure aventures Perdre's Trobar-se amb Déu Fer amics Ensopir-se

 El desert apareix sovint en la Bíblia com un lloc en el qual es pot pensar tranquil·lament i trobar-se amb Déu.

Quin personatge de la Bíblia vivia al desert de Judea i anava vestit amb pell de camell?


INVESTIGACIÓ: On és el desert on vivia?

Amb què s'alimentava? (Mt 3,1)

Quin altre personatge bíblic va guiar el seu poble pel desert durant 40 anys?

I qui va estar dejunant en el mateix desert que Joan durant 40 dies?


Com comença la nena a conèixer la història del petit príncep?

 Dibuixa el petit príncep en un paper i escriu una de les frases que més t'hagin agradat. Fes amb això un avió de paper i llança'l tan lluny com puguis a la classe. Quin avió arribarà més lluny?

Dibuixa'm un xai...

L'aviador tenia molta **imaginació**. Quan era un nen va pintar una boa que s'havia empassat un elefant, però tots van pensar que era un .




 Dibuixa tu una boa que s'ha menjat un animal que només tu saps i pregunta al teu company si endevina quin animal és.

Les primeres paraules del petit príncep a l'aviador van ser: "Si us plau... Dibuixa'm un xai!". No obstant això, no li van agradar els primers dibuixos de l'aviador: un semblava malalt, un altre vell...

Què dibuix es va emportar al final? Per què creus que li va agradar?

Pensem qui ens ho demana a nosaltres i, per torns, dibuixem un xai petit a la pissarra. Hi ha d'haver espai per al xai de tots els de la classe.

Quin creus que li agradaria al petit príncep?


 Per a què volia el petit príncep un xai? Per què eren perillosos els baobabs? Què havia de fer cada dia el petit príncep en el seu asteroide?

Els baobabs simbolitzen els problemes i les dificultats de la vida. I també les pors i els mals hàbits que cal tallar amb disciplina tots els dies quan són petits, perquè no creixin i ens destrueixin, com el planeta habitat per un gandul. Però també poden significar els mals i perills del nostre propi planeta, com diu l'aviador.

Quins "baobabs" hi ha al nostre planeta i el poden destruir si se'ls deixa créixer o expandir-se?

Els bons amics sempre es perdonen

La nena comença a fer-se amiga de l'ancià aviador gràcies a la història del petit príncep.

 Com es diverteixen la nena i l'aviador? Què fas tu amb els teus amics per divertir-te? Com es reconeix un veritable amic?

No obstant això, els amics de vegades s'enfaden o es diuen coses que fan mal, encara que els bons amics sempre es perdonen.

Per què es va enfadar la nena amb l'aviador? Quan li va demanar perdó? T'has enfadat alguna vegada amb els teus amics? O amb els teus pares? Per què? I els has demanat perdó?

Una rosa única a l'univers

Completa les frases amb aquestes paraules: **bonica • estimava • vanitosa • atencions • necessitats • orgullosa • va fugir.**

El Petit Príncep estava molt sol al seu planeta, així que es va posar molt content quan va sorgir un bri que aviat es va transformar en una rosa. Era molt i , només pensava en les seves . El petit príncep la cuidava tot el dia i la protegia amb una campana





de vidre, però demanava moltes [] . El petit príncep l' [] però [] aprofitant una migració d'ocells salvatges.



Abans de marxar es va acomiadar de la seva rosa. Ella també l'estimava i era la seva amiga. Li va demanar perdó, com els bons amics, i li va desitjar que fos feliç.



Creus que el petit príncep va fer bé de fugir? Per què?

Però ja a la Terra descobreix que hi ha moltes roses i pregunta a la guineu: “La meua rosa és només una simple rosa? Però em va dir que era única en l'univers”. La guineu li respon: “No és una simple rosa, és la teua rosa. És el temps que li has dedicat el que la fa tan important. Has de tornar amb ella”.



Pensa en alguna cosa que sigui molt important per a tu, porta-la a l'aula si és possible i explica'ns per què és tan important.



Domestica'm

A la Terra el petit príncep es troba amb una guineu i vol jugar-hi, perquè vol fer amics.

GUINEU: No podem jugar, domestica'm.

EL PETIT PRÍncep: Què és això?

GUINEU: Vol dir crear un vincle. Per a mi tu no ets més que un nen entre centenars de milers de nens, jo no et necessito i tu no em necessites, per a tu no sóc més que una guineu entre altres milers de guineus, però si em domestiques ens necessitarem. Per a mi tu seràs únic al món i per a tu jo seré única al món.

Llavors el petit príncep domestica la guineu i es fan amics. Li ensenya que la seva rosa és especial, és única, pel temps que li ha dedicat, i l'anima a tornar amb ella. Però quan arriba l'hora de la partida la guineu plora. “Ara ploraràs? Domesticar-te no t'ha fet cap bé”.

Creus que ha valgut la pena domesticar-la? ¿En què s'assembla la guineu a la rosa? En què es diferencien?

Tens algun amic important a qui consideres especial o “millor amic”? Per què?

Què li regalaries si te n'haguessis d'acomiar?

CONSELLS DE LA GUINEU: Amb els amics cal tenir paciència, cuidar les paraules, perquè a vegades provoquen malentesos, i ser responsables.



Sigues creatiu! Fes una miqueta de papiroflèxia de la guineu i escriu-hi el missatge de la guineu que més t'agradi.



PARLEM DE LES EMOCIONS: La tristesa és una emoció essencial, com l'alegria, la por o la ira. Tots sentim

tristesa alguna vegada, i no és dolent estar tristos. Només ens hem de preocupar si la tristesa es queda amb nosaltres massa temps i no ens deixa sentir altres emocions. La guineu, el petit príncep i la nena han experimentat la tristesa en separar-se dels seus amics, però això és una cosa normal. És bo sentir-ho!

Explica'ns una experiència que t'hagi provocat tristesa i explica com la tristesa va anar passant.

El secret: el que és essencial és invisible als ulls

La guineu li explica un secret molt important abans de marxar, un secret que ajudarà el petit príncep i també la nena a superar la pèrdua dels seus éssers estimats.

GUINEU: Deixa'm dir-te un secret: Només amb el cor s'hi pot veure clarament. El que és essencial és invisible als ulls.

AVIADOR: La guineu veu el petit príncep amb el cor. Si tu pots fer això, mai més estaràs sola.

NENA: Sí, però ja no tornaré a estar-ho. Et tinc a tu.

La nena té por de perdre el seu amic, com el petit príncep a la rosa o a la guineu, però la clau és veure-hi amb el cor. Si hi veus amb el cor t'adonaràs que els teus amics sempre estan amb tu.



Descobreix aquestes tres coses que són essencials, però són invisibles als ulls: TADNOB • ASELEB • TATIREV. Pensa en una cosa més que sigui essencial, però invisible, i digues per què.

Busquem un pou

El petit príncep va ajudar l'aviador a trobar un pou, encara que era una tasca molt difícil i van caminar durant hores. Si no el trobaven moririen, però el van trobar a l'alba. Llegirem aquestes frases del petit príncep i l'aviador en el camí cap al pou per dialogar sobre elles. Semblen una mica enigmàtiques, però amaguen un important ensenyament.

Quin creus que és?

– Les estrelles són boniques per una flor que no es pot veure. El que fa bonic el desert és que amaga un pou en algun lloc.

– Els homes amb els quals vius planten milers de roses i no troben el que estan buscant. El que estan buscant es troba en una sola rosa o en una mica d'aigua.



L'aigua i els pous també són molt importants en la Bíblia. Un dia Jesús, que de vegades també parlava de forma enigmàtica, com el petit príncep, va seure al costat d'un pou i tenia set. Va demanar de beure a una samaritana que es va acostar a treure aigua i li va dir: "Tots els qui beuen aigua d'aquesta tornen a tenir set. Però el qui begui de l'aigua que jo li donaré, mai més no tindrà set: l'aigua que jo li donaré es convertirà dintre d'ell en una font d'on brollarà vida eterna"(Jn 4,13-14).

Llegeix tota la història (Jn 4,1-26) i contesta: Com es deia el pou en què Jesús va trobar la samaritana? Per què els jueus no tenien tracte amb els samaritans? A què creus que es refereix Jesús amb l'aigua que Ell pot donar?

Créixer no és el problema, sinó oblidar

I si el petit príncep no va tornar amb la seva rosa? I si va créixer i està sol? I si ho ha oblidat tot?, es pregunta la nena. Davant la malaltia de l'aviador, la nena busca el petit príncep, és més important que el seu examen. "L'aviador et necessita. Vaig a trobar-lo". I el troba en un estrany planeta governat per l'"home de negocis" en què no hi ha nens perquè és "totalment il·legal".

En aquest planeta, com en l'Acadèmia Werth, només volen fer les persones:

Felices Indispensables Útils Avorrides Tristes

🗨️ DIALOGUEM DESPRÉS DE REFLEXIONAR: En què s'assembla aquest nou planeta al nostre? En què s'assembla la mare de la nena a l'home de negocis?

NENA: Tenies una rosa, una que era única al món. Ho has oblidat? T'has convertit en un adult més?

(El petit príncep porta la nena a l'home de negocis, que la vol transformar en adulta i indispensable. Però just a temps es recorda de qui és)

Com recorda el petit príncep qui és? Gràcies a:

La rosa La guineu El dibuix de la caixa amb l'ovella
 L'avió El conte Las estrelles

Què va fer l'home de negocis amb les estrelles? Per què?

"Sóc l'amo de les estrelles, solien ser simples objectes daurats en el cel que feien somiar desperts els homes, però ara les estrelles finalment són indispensables. El que era innecessari s'ha tornat indispensable, com hauria de passar amb tot".

Puc veure-la ... Només amb el cor es pot veure la veritat

🗨️ Com troben l'asteroide quan hi arriben la nena i el petit príncep? Què li ha passat a la rosa? Qui pateix més en veure-la així? Per què no està trist el petit príncep?

NENA: Ho sento tant, tu hauries d'estar amb ella. Jo ho perdre també. Creixeré i aleshores oblidaré. Ho oblidaré tot per sempre. No vull perdre-ho... Per què no plores també?

EL PETIT PRÍncep: Puc veure-la (amb els ulls tancats). Ella no era una simple rosa, era única en el seu tipus en tot l'univers. Era única per a mi i em puc recordar de tot. Ella no se n'ha anat. Només amb el cor es pot veure la veritat. Sempre estarà amb mi.

📖 SABIES QUE...? Els cristians creuen en la vida eterna, encara que sembli que una persona que s'ha mort se n'ha anat per sempre, com la rosa o l'aviador. Jesús ha promès: "Jo sóc la resurrecció i la vida. Qui creu en mi, encara que mori, viurà; i tot aquell qui viu i creu en mi, no morirà mai més. Ho creus, això?" (Jn 11,25-26). I a més va dir: "Us ho asseguro: si no torneu a ser com els nens, no entrareu pas al Regne del cel" (Mt 18,3).

Quan el petit príncep es recorda del tot i és capaç de mirar amb el cor es transforma una altra vegada en nen.

Què tenen a veure aquestes paraules de Jesús amb el tema de la pel·lícula?

El petit príncep s'acomiada de la nena, ha de deixar-la partir perquè li digui a l'aviador que el recorda i perquè la nena es retrobi i es reconciliï amb la seva "rosa" i la seva "guineu", la seva mare i l'aviador. I encara que l'aviador torna amb el petit príncep, si tanques els ulls pots escoltar les seves rialles en les estrelles. **Les has sentit al final de la pel·lícula?**

T'has fixat en els crèdits? Va aconseguir entrar a l'Acadèmia Werth? Què els ensenya a la pissarra als companys?

ELABORA UN MARCAPÀGINES amb un dibuix del petit príncep i la seva rosa i una frase que t'agradi de la pel·lícula. Regala-l'hi al teu millor amic o amiga.



Guies elaborades per Setmana de Cinema Espiritual.

ORGANITZEN: Delegacions de Joventut de Barcelona, Terrassa, Sant Feliu de Llobregat, Vic, Tarragona, Girona, Lleida, Solsona, Urgell, Mallorca i Menorca.

COL-LABORA:

Fundació
Escola Cristiana
de Catalunya